

П А Д Ъ Я

дни мои быстрее гонца... несутся, как легкие лагви

книга Цова, 9:25-26

ХРИСТИАНСКАЯ ГАЗЕТА февраль-март 2005 № 2(60)

Ставили ли вы когда-нибудь под сомнение теорию происхождения человека от обезьяны? Скорее всего, да. Некоторым приятней думать, что их предками были не обезьяны, а, например, дельфины. Есть такие, которые предпочитают вести свой род от зеленых наземных человечков. Христиане верят, что в людях горит искра божественного вдохновения Творца, слепившего Адама из глины.

Однако в школе до сей поры в учебнике биологии значилась бесспорной дарвинская теория появления человека на земле. Поэтому 15-летняя Маша Шрайбер, ученица 148-й гимназии Санкт-Петербурга подала в суд на Министерство образования. Она хочет заставить чиновников переписать школьный учебник биологии. Потому что тот, по ее мнению, ущемляет права детей «на свободу выбора мировоззрения».

Как сообщают «Известия», на пресс-конференции Маша сказала:

— В школе нас заставляют учить теорию Дарвина. Но я считаю, что она спорна и не доказывает, что человек произошел от обезьяны, — в этом месте своего выступления девочка погладила связку бананов, которую ее папа привез специально для раздачи журналистам. — У нас всего один урок биологии в неделю. Про Дарвина нам мало говорили. Сказали: «Вот череп обезьяны, а вот — череп человека». Но покажите мне плавный переход от одного к другому! Его нет!

По словам Кирилла Шрайбера, отца Маши, преподавание в школах основ дарвинизма ущемляет пра-

Христиане верят, что в людях горит искра божественного вдохновения Творца, слепившего Адама из глины



Микеланджело. Сотворение Адама. Роспись свода Сикстинской капеллы, 1511. Рим, Ватикан

Откуда на земле появились люди?

ва детей на свободу выбора, так как существуют и другие гипотезы происхождения человека. Поэтому все эти теории должны быть включены в школьные учебники.

— Я пришел к выводу, что теория креационизма (творения человека божественной силой) более разумна. Такого же мнения придерживается и большинство мировых религий. По его словам, сегодня иск к Министерству образования поступит в один из моско-

вских судов — по месту нахождения ответчика.

Истцы опираются на 2-ю статью закона «Об образовании», в которой декларируется светский характер учебного процесса, а также на 28-ю статью Конституции. В ней гарантируется свобода вероисповедания. «В совокупности с отказом от изучения других теорий происхождения жизни преподавание дарвинизма как единственно достоверного учения является нарушением прав ребенка», — уве-

рен родитель.

Среди любимых предметов Маши биология не числится. Со школьным преподавателем биологии свое решение подать «на Дарвина» в суд она не обсуждала. «Не хочу расстраивать учительницу. Она слишком любит свой предмет», — вздохнула девочка.

*другие новости
христианского мира
читайте в нашей газете
на стр. 3*

В Евангелии от Марка и в Евангелии от Луки евангелисты описывают случай чудесного избавления бесноватого мужчины.

Мы узнаем, что Иисус вместе с учениками на лодке прибыл в страну Гадаринскую:

И приплыли в страну Гадаринскую, лежащую против Галилеи.

Эта местность находилась в нескольких километрах от Галилейского моря, это был противоположный Галилее берег озера.

Когда же вышел Он на берег, встретил Его один человек из города, одержимый бесами с давнего времени, и в одежду не одевавшийся, и живший не в доме, а в гробах.

То есть он жил в пещерах, которые, подобно склепам, служили местом захоронения умерших. Бесноватому же эти пещеры служили местом обитания.

Он, увидев Иисуса, вскричал, пал пред Ним и громким голосом сказал: что Тебе до меня, Иисус, Сын Бога Всевышнего? умоляю Тебя, не мучь меня. Ибо [Иисус] повелел нечистому духу выйти из сего человека, потому что он долгое время мучил его, так что его связывали цепями и узами, сберегая его; но он разрывал узы и был гоним бесом в пустыни.

То, что его никто не мог связать, говорит о неистовой и необычайной физической силе, ведущей к медленному самоуничтожению, что является отличительным признаком одержимости.

Иисус спросил его: как тебе имя? Он сказал: ле-

Исцеление бесноватого в стране Гадаринской



гион, — потому что много бесов вошло в него.

Узнать имя (как выражение сущности) — значит обрести власть над его носителем. Задавая этот вопрос, Иисус являет Свою высшую силу и власть. По всей видимости, этот несчастный человек, встретившийся Иисусу, был одержим не одним, а великим множеством бесов (римский легион состоял, как правило, приблизительно из шести тысяч воинов). Бесы мучили несчастного как некая единая сила, которой управлял демон, выступавший от имени всех (отсюда чередование местоимений "я" и "мы"):

И они просили Иисуса, чтобы не повелел им идти в бездну. Тут же на горе паслось большое стадо свиней; и [бесы] просили Его, чтобы позволил им войти в них. Он позволил им.

Бесы трепещут перед Иисусом, признавая, что Иисус имеет над ними абсолютную власть, и боясь остаться в бесплотном состоянии. Под бездной в Библии подразумевается первозданный хаос, граничащий с небытием.

Бесы, выйдя из человека, вошли в свиней, и бросилось стадо с крутизны в озеро и потонуло.

Пастухи, видя происшедшее, побежали и рассказали в городе и в селениях. И вышли видеть происшедшее; и, придя к Иисусу, нашли человека, из которого вышли бесы, одетого и в здравом уме; и ужаснулись.

Понятия "одет" и "в здравом уме" осмысливаются как нечто взаимосвязанное. До изгнания бесов,

когда одержимый был "не в себе", он был наг. В Библии понятие одежды, кроме основного, часто имеет значение символическое, когда одежда означает сознание: быть одетым — уметь различать добро и зло.

Видевшие же рассказали им, как исцелился бесноватый. И просил Его весь народ Гадаринской окрестности удалиться от них, потому что они объята были великим страхом. Он вошел в лодку и возвратился.

Человек же, из которого вышли бесы, вышел с Иисусом, чтобы быть с Ним. Но Иисус отпустил его, сказав: возвратись в дом твой и расскажи, что сотворил тебе Бог.

Этот человек должен был стать первым языческим миссионером. Находясь среди иудеев, Иисус требовал молчания, но в языческом Десятиградии подготовка почвы для будущей миссии уже началась.

Он пошел и проповедовал по всему городу, что сотворил ему Иисус.

Иисус сказал исцеленному рассказать дома то, что сотворил тебе Бог. Далее евангелист пишет, что тот рассказывал то, что сотворил ему Иисус. Примечательно, что смысл этих двух выражений практически одинаков.

Если вы внимательно прочитали библейскую историю, самое время решить кроссворд!

Кроссворд

По горизонтали:

1. Область в северной Палестине

По вертикали:

2. Место для тела умершего

3. Свидетель исцеления бесноватого

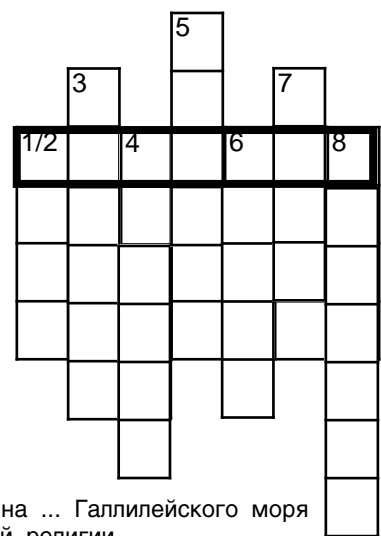
4. Единица армии Древнего Рима

5. Стада из этих животных пасли на поле пастухи гадаринские

6. Средство передвижения, доставившее Иисуса в страну Гадаринскую

7. Все эти события произошли на ... Галилейского моря

8. Представитель нетеистической религии



Слова мудрых



Наполеон, французский император

Душа, восторгающаяся красотой Евангелия, не принадлежит больше себе, Бог владеет ею всецело, Он направляет ее мысли и способности, она принадлежит Ему.

Баптисты и лютеране сыграли в хоккей.

Команда православных не пришла

24-го февраля в Москве состоялся товарищеский матч по хоккею между командами молодых людей из московской церкви «Голгофа» и из польской Лютеранской церкви. Лютеранская команда состояла из студентов дипломатической школы польского посольства. Команда из «Голгофы» играла в гостях — игра проходила на катке, принадлежащем Лютеранской церкви.

На игру была также приглашена команда из православной церкви, но по причине неудобного времени (товарищеский матч состоялся в будний день) они не смогли приехать. Игра была захватывающей: сначала лютеране вышли вперед, выиграв два очка, во втором периоде ребята из баптистской церкви догнали их и даже оторвались на одно очко, но всё равно игра закончилась в пользу лютеран — 5:3.

На игре присутствовал пастор церкви «Голгофа» Пётр Вальтерович Мицкевич, он выступил в роли тренера, игрока, судьи и, конечно, в качестве пастора. «Победила любовь», — дал нашему корреспонденту свою оценку Пётр Вальтерович. И добавил, что игра проходила динамично, но очень корректно со стороны команд по отношению друг к другу. После игры обе команды были настроены весьма доброжелательно. В скором времени ожидается матч-реванш с участием этих команд.

«Благая весть 2000»

Французский епископ призвал свою паству «не изменять обычаям» и не отказываться от курятины

Епископ французского департамента Ланд, специализирующихся на производстве курятины и фуа-гра, призвал свою паству не отказываться от курицы, опасаясь птичьего гриппа. «Я прошу всех католиков департамента Ланд не терять головы, не изменять своим

традиционным обычаям и, как и прежде, есть курятину», — заявил епископ Филипп Бретон в своем послании, зачитанном в церквях в конце этой недели.

jesuschrist.ru

Украинский Национальный космический центр посылает письмо Богу.

Национальный космический центр в Евпатории отправил послание в космос. В послании — 55 тысяч электронных адресов с обращением к Богу и неземным цивилизациям. Передача информации продолжалась два часа. Зашифрованное письмо попадет на одну из планет в созвездии Тельца.

Каждое состоит из электронного адреса и фразы из пяти слов. Руководители проекта признаются — пришлось создать Интернет-сайт и устроить конкурс на наиболее интересное послание.

За последние шесть лет существования космического центра это — уже девятое послание. Первое письмо ушло 45 лет назад. Три слова: «СССР — Ленин — Мир» были отправлены в космос азбукой Морзе.

ntn.tv

Хуже всего христианам живется в Северной Корее

Четвертый год подряд Северная Корея признается страной с наиболее серьезными притеснениями христиан. Таковы данные отчета американской правозащитной организации «World Watch List» за 2005 год. В докладе проводится анализ положения христиан в 50 странах мира, где свобода вероисповедания не является безусловным правом человека или гарантируется только на бумаге.

Авторы документа полагают, что именно в коммунистической Северной Корее максимальное количество заключенных сидят в тюрьмах по политическим и религиозным мотивам. Условия их заключения далеки от соблюдения международных стандартов, и они подвергаются постоянным унижениям и издевательствам. Второй страной по уровню притеснения

христиан значится Саудовская Аравия. Далее следуют Иран, Сомали, Мальдивы, Бутан, Йемен, Вьетнам, Лаос и Китай.

Agnuz.info

Институт свободы совести испортил настроение главному российскому сектоборцу

Круглый стол «Нетрадиционные духовные практики в городе Обнинске и их значение» прошел в Обнинском Доме ученых 28 февраля 2006 г., сообщает корреспондент «Портала-Credo.Ru». Это первое из серии запланированных в Обнинске мероприятий с участием «сектоборцев» Александра Дворкина и клирика Новосибирской епархии РПЦ МП Александра Новопашина.

В преддверии их приезда в местных СМИ прошла серия соответствующих публикаций, одна из которых (статья Екатерины Бубенец «Ловцы человеческих душ» в «Народной газете — Регион» (НГ-Регион) от 20 января 2006 г.) сопровождалась фотографией А. Дворкина с рекламным слоганом «Профессор Дворкин истово борется с сектантами. Но до победы далеко».

Проведение этого круглого стола вызвало протест со стороны местных протестантов, направивших письмо мэру г. Обнинска Н.Е. Шубину, в котором обратили внимание на опасную ситуацию, сложившуюся в межрелигиозных отношениях. По мнению пастора Церкви «Ковчег спасения» К.В. Финнова, упомянутый «круглый стол» и участие в нем господина Дворкина могут привести к «обострению отношений между православными и «инославными» христианами и ухудшению криминогенной обстановки в городе».

Несмотря на психологическое давление со стороны «сектоборцев», эксперты из Института свободы совести (ИСС) Сергей Бурьянов и Сергей Мозговой до-

вели до собравшихся свою позицию, основанную на приоритете права и Конституции России.

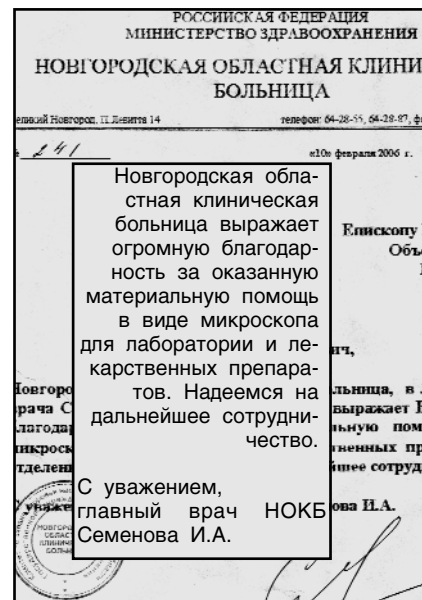
Сославшись на действующее законодательство и решение Судебной палаты по информационным спорам при Президенте РФ № 4 (138) от 12 февраля 1998 г., представители ИСС сообщили, что «в законодательстве Российской Федерации нет такого понятия как «секта». В то же время данный термин в силу сложившихся в обществе представлений несет безусловно негативную смысловую нагрузку и, употребляя его, журналисты могут оскорбить чувства верующих».

По мнению ученых, использование неправовых и оскорбительных понятий «секта», «тоталитарная секта» в деятельности госструктур, в ходе публичных мероприятий, а также в СМИ является недопустимым, так как раздражает ксенофобию, нетерпимость и насилие в поликонфессиональном российском обществе.

Позиция экспертов Института свободы совести вызвала нескрываемое разочарование и раздражение организаторов, которые считают, что представители ИСС, по их мнению, «зациклились на понятийном аппарате и праве», — передал

Портал-Credo.Ru

Благодарность Госноду



Проповедь в Афинах



Продолжение
(начало в №1(59))

Апостол Павел был одним из умнейших людей не только своего времени, но и, пожалуй, всех времен и народов. Его природный интеллект соединился с божественной мудростью, даруемой Святым Духом настоящим подвижникам. «Мы имеем ум Христов», — эти слова апостола Павла в особенной степени могут быть отнесены к нему самому. Кто же он, этот апостол?

Ап. Павел — величайший проповедник христианства в I в.н.э. среди язычников, вследствие чего называется «апостолом язычников». Один из первых христианских писателей, чьи сочинения дошли до нас, и самая авторитетная фигура в истории христианской мысли. Победа богословских воззрений Павла сыграла огромную роль в формировании христианства как самостоятельной религии, отличной от иудаизма. Павел родился в еврейской семье в Тарсе на юге Малой Азии (современная Турция). Сын зажиточных иудейских родителей, при-

надлежавших к партии строгих ревнителей Моисеева закона — фарисеев (Деян. 23, 6).

В юности он получил хорошее образование в знаменитой школе Гамалиила, который отличался от других законников широтой воззрений, доходившей до признания значения даже языческой литературы. В этой школе Павел не только основательно изучил весь закон Моисеев со всеми тонкостями его талмудического истолкования, но и познакомился с греческой литературой, как это обнаружилось в его знаменитой речи перед афинским ареопагом, где он приводил места из греческих поэтов. Первоначальное имя его было Савл или Саул — очевидно в честь израильского царя Саула, принадлежавшего к одному с ним колену — Вениаминову.

Впервые услышав о христианстве через несколько лет после распятия Иисуса Христа, он сделался ожесточенным противником этого нового религиозного движения. Его обращение в христианство носило внезапный и драматический характер: по его

собственному свидетельству, на пути в Дамаск ему явился в видении сам Христос. Впоследствии Павел стал одним из самых энергичных и деятельных проповедников христианской церкви I в. Он проповедовал евреям, но еще больше — неоязыкам, обращенным из язычников, заслужив этим почетное звание «апостол язычников».

«Апостол язычников» так сформулировал главный принцип своего служения в окружающем мире: «Для Иудеев я был как Иудей, чтобы приобрести Иудеев; для подзаконных был как подзаконный, чтобы приобрести подзаконных; для чуждых закона — как чуждый закона, — не будучи чужд закона пред Богом, но подзаконен Христу, — чтобы приобрести чуждых закона; для немощных был как немощный, чтобы приобрести немощных. Для всех я сделался всем, чтобы спасти по крайней мере некоторых» (1 Кор., 9:20-22).

Таким образом, для спасения людей апостол Павел прилагал все силы, стараясь найти подход к душе каждого человека. При этом Павел стремится передать язычникам Божественное Откровение не только адекватно, но и убедительно, понятно и красиво.

После многих странствий и приключений, сопряженных с его миссионерской деятельностью в Малой Азии и Греции, он, по преданию, был казнен римскими властями в 60-е годы I века в Риме.

Но сейчас Апостол Павел в Афинах и огромный интерес представляет его речь, в тогдашнем центре образованности и философии, о чем нам повествуют «Деяния святых апостолов» (Деян.17:16-34). Это выступление являет собой прекрасный пример проповеди языческому миру с его скептицизмом и снобизмом.

Почти двадцать лет спустя после своего обращения Павел оказался в Афинах, где было великое множество языческих храмов. Но апостол уже не спешил и наказывать. Он проповедовал афинянам о любящем Господе, Который во Хрис-

те жаждет явить Себя каждому человеку.

Очень просто недоброжелательно смотреть на неверующих или тех, чья вера слаба, и осуждать их, например, за то, что гоняются за деньгами, живут в нечистоте или уповают только на свои силы. Давайте учиться у Павла. Языческие храмы и поклонение идолам в Афинах очень огорчили его, но апостол предложил афинянам надежду. Как же нам перейти от осуждения к состраданию?

Если мы посмотрим в сердца людей, то увидим, что каждый человек желает счастья и исполнения своих чаяний. Каждый человек на земле испытывает глубокое, естественное желание к жизни. Проблема заключается в том, что многим людям ещё предстоит понять, что истинный источник мира и исполнения их желаний — в Иисусе Христе.

Встреча рыбаков, купцов, бизнесменов, сборщиков налогов, раввинов, грешниц и многих других, Иисус видел, что они пытаются удовлетворить свою внутреннюю потребность познать Господа разными способами. Каждому человеку, независимо от того, насколько он погряз в грехе, Господь подарил возможность покаяния и надежду на новую жизнь.

Итак, став среди Ареопага, Павел произнес речь, которая представляет собой великий образец и его апостольской мудрости, и его красноречия, и применения его всегданнего правила — быть для язычников как бы язычником, чтобы и язычников приобрести для Евангелия (1 Кор. 9:19-22).

Ареопаг — место, близ Акрополя, где происходили заседания верховного Совета Греции. Место это находилось на Марсовом холме, примыкавшем к большой площади, к северу от западной оконечности Акрополя. Павла привели сюда не для того, чтобы судить, а для того, чтобы он перед лицом знаменитых представителей греческой науки и образованности, в присутствии многого народа, могущего слу-

шать его с площади, изложил свое новое учение.

Перед взором его был Акрополь с полной коллекцией знаменитейших произведений искусства, внизу великолепный храм Тезея, вокруг множество храмов, алтарей и статуй разнообразных богов, и все это было сделано искусством лучших художников. Это Павел и использовал для вступительных слов своей речи. Он похвалил Афинян за их набожность. Важно отметить, что при этом Павел употребил такое слово, которое по-гречески обозначает одинаково: и «благочестие» и «суеверие» в смысле страха перед почитаемыми предметами. Не оскорбляя слуха своих слушателей и вместе с тем не жертвуя истиной, Павел мудро выбирает это слово, которое характеризует благочестие афинян, как языческое суеверие. «И, став Павел среди ареопага, сказал: Афиняне! по всему вижу я, что вы как бы особенно набожны. Ибо, проходя и осматривая ваши святыни, я нашел и жертвенник, на котором написано «неведомому Богу». Сего-то, Которого вы, не зная, чтите, я проповедаю вам».

Светские писатели греков свидетельствуют, что в Афинах действительно были жертвенники с надписью: «неведомому богу». Объясняется это тем, что многобожие никогда не может быть уверено, что оно почитает всех богов: страх, чтобы какие-то неизвестные, а потому и не почитаемые, боги могут прогневаться за непочитание, побудил воздвигнуть жертвенники этим неизвестным богам, чтобы и их умилостивить. Но несомненно, что в этом поклонении «неведомому Богу» высказывалось и бессознательное стремление многобожия к истине, сознание его несостоятельности и искание единого истинного Бога. Об этой-то истине, только смутно сознаваемой, Павел и считает необходимым дать полное познание: «Сего-то Бога, Которого вы, не зная, чтите, я проповедаю вам».

Итак, апостол Павел начал свою речь не с обличения «нечестивых идоло-

лужителей», не с филиппик в адрес «богоборцев и беззаконников» и даже не с благовестия истинного Бога. Он начал с похвалы афинянам за набожность и предложил сделать их богопочитание ведомым и значимым. Он проповедал не новое, разрушающее старое, а новое, преображающее старое: «Сего-то, Которого вы, не зная, чтите...», осмысляющее мир на другом уровне.

Апостол говорит о Боге, Который создал мир. Только в наше время люди представляют возникновение мира без Бога. Но настоящей веры это воззрение все же не находит. Это кажется нам слишком далеким и не правдоподобным, чтобы это непостижимо — сложное творение, которое мы называем миром, могло само себя вызвать к жизни. И мы, пусть даже очень редко, но делаем единственно правильный вывод, который здесь определенно напрашивается, — вывод о том, что именно Бог — Создатель мира и всего существующего в нем, а значит и нас самих; что этот Бог является Господом неба земли. Павел определенно говорит, что этот Бог дает всем жизнь, дыхание и все необходимое для жизни. Это значит: сегодня, сейчас. То есть этот Бог является нашим сегодняшним Господом, Которому мы обязаны всем и всегда, а не только созданием мира в прошлом.

Мы должны искать Бога, пытаться ощутить и найти Его; ибо «Он недалеко от каждого из нас. И «мы Им живем и движемся и существуем». Бог предъявляет нам Свои требования. Он имеет на это право, потому что Он наш Создатель и Хранитель. Он хочет, чтобы мы искали связи с Ним. Он хочет, чтобы мы почитали Его, молились Ему. Павел же увидел у афинян — и он упоминает об этом с похвалой — что у них множество алтарей, и на одном из них была надпись: «неведомому Богу». Ведомых, известных «богов», — таких как Зевс и другие греческие божества, изображения и скульптуры которых можно было видеть повсюду в Афинах,

— в действительности не воспринимали по настоящему серьезно, потому что все знали, что эти статуи появились от рук человеческих, а как может человеческая рука создать Бога? А неведомый Бог таков, что Его образ не известен никому. Он не создан человеческими руками. Люди не могут управлять Им. Напротив, Он распоряжается нами, людьми. Бог сотворивший мир. Это учение полностью отвергло взгляды как эпикурейцев, которые верили в вечность материи и отсутствие Создателя, так и стоиков, которые будучи пантеистами, верили, что Бог есть часть всего и Он не мог сотворить Самого себя.

Это, по сути новое положение вещей, изумляет афинян: оказывается, они не могут претендовать на свой эксклюзивный взгляд и не имеют права требовать — так выглядит всеобщая человеческая позиция, потому что это прерогатива Бога и этот Бог и Господь требует. И Его требования радикальны: Он требует перемены «образа мыслей», покаяния, обращения, изменения, отказа от зла и поворота к добру. Об этом Боге уже не приходится философствовать: Он слишком величественен для этого, «единный имеющий бессмертие, Который обитает в неприступном свете, Которого никто из человеков не видел и видеть не может. Ему честь и держава вечная!» (1Тим. 6:16). Он стоит высоко над нами и Его сущность недоступна нашему пониманию. Конечно, люди — в том числе и те афиняне, которые славились особенной мудростью — были в неведении. Но время прошло. «Итак, оставляя времена неведения, Бог ныне повелевает людям всем повсюду покаяться» (Деян. 17:30). Сейчас в проповеди, Павел приносит — и он твердо убежден в этом — необходимое знание. Апостол объясняет, что «от одной крови Он (т.е. Бог)



произвел весь род человеческий», такая информация напрочь разбивает национальное достоинство греков которые считали, что все остальные люди — варвары. Далее Павел приносит знание связанное с возвещением о будущем суде. Бог установил день, в который произойдет этот суд. «Ибо Он назначил день, в который будет праведно судить вселенную, посредством предопределенного Им Мужа, подав удостоверение всем, воскресив Его из мертвых» (Деян.17,31). Павел говорит здесь очень конкретно, и мы должны понимать это. Апостол говорит о бесспорном факте, на который должны ориентироваться все люди, в том числе и афиняне.

Не останавливайтесь в изумлении, но идите дальше. Видите ли вы Бога, сущего над всем, благословенного вовеки, Который более тридцати лет жил среди людей, носил человеческие немощи, брал на Себя их болезни, разделял их скорби, ноги Его утомлялись хождением по Палестине, тело Его часто томилось от голода и жажды, колени Его сгибались в ночной молитве, глаза были полны слез, Иисус Христос подобно нам был искушен во всем, — чудное, непостижимое зрелище!

Он мог прощать грехи, будучи на земле, тем более теперь, находясь во славе. Он вознесен, чтобы быть Князем мира и Спасителем, чтобы приводить к покаянию и оставлению грехов.

*Епископ церковей Новгородской области
А.И. Корабель*



В конце 1911 года известный всей России поэт, работавший под псевдонимом «К.Р.», написал своему другу, академику Кони:

«Дорогой Анатолий Федорович! Года два назад я, наконец, решился приступить к 1-му действию «Царя Иудейского». Хотел бы узнать ваше веское мнение: продолжать этот плод долгого, четверть векового обдумывания? Я очень одушевлен своей Евангельской драмой, и она не выходит у меня из головы. Действие пьесы с участием Иисуса, Понтия Пилата и его жены Прокулы происходит в последние дни земной жизни Христа, все как в Священном Писании: торжественный въезд в Иерусалим; толпа, требующая казни Мессии; крестный путь... Мне пламенно хотелось бы дать посетителям театра, особенно народного, здоровую пищу, удовлетворить их потребность в зрелищах, душу возвышающих, а не щекочущих низменные поползновения, которыми, к прискорбию потворствует, многое из современного репертуара».

Академик Кони поддержал своего товарища и посоветовал, как можно скорее, направить подобное письмо в Священный Синод, чтобы получить соответствующее разрешение на постановку пьесы.

28 июля 1912 года К.Р. получил ответ. Отказ Синода выдать разрешение на театральную постановку пьесы К.Р. поразил многих. Все знали, что под этим псевдонимом публикуется президент Императорской Российской Академии Наук, главный начальник военно-учебных заведений России, боевой полковник лейб-гвардии, герой турецкой войны, носивший «святого Георгия» за отвагу... двою-

родный дядя Государя Императора, наконец, Великий Князь Константин Константинович Романов.

Как поэт К.Р. был известен с 1882 года. Писали о нем мало — считалось, что человеку такого происхождения следует заниматься государственными делами, а не лирикой. Но народ его любил. Его стихи становились солдатскими песнями или городскими романсами, когда за их музыкальную обработку брались Чайковский, Глазунов, Глиер...

Константин Романов — академику Кони.

«Дорогой Анатолий Федорович, на днях узнал я, что в Урюпине один инспектор взялся прочесть в клубе без платы моего «Царя Иудейского» перед публикой. Напечатали и расклеили афишу, но на третий день помощник пристава взял с тещи подписку, что он читать не будет. Поданный инспектор написал письмо окружному Атаману, указывая, что едва ли удобно запрещение, т.к. всем известно, кто такой К. Р. Чтение разрешили. Но директор Реального училища запретил на общей молитве ученикам быть на чтении. То же сделал и в Женской гимназии. Зато эту молодежь пустили в вечер чтения в кинематограф, где показывалась порнографическая драма «На дне полусвета». Как это умно!»

Поэт понимал, что актер в образе Христа не может и не должен появляться на сцене. Спаситель в его пьесе представлен через других действующих лиц. Но представлен так, что даже не знающий Евангелия человек легко представляет себе картину происходящего. Вот монолог Пилата:

Смотрю,
перед возвышенным помостом
Внизу на площади шумит народ;
Первосвященник,
книжники и члены
Синедриона впереди. Ко мне
По мраморным ступеням
стража сходит
И Узника ведет. И Он предстал
Передо мной: без обуви, одетый
Как нищий.
Но в убогом этом виде
Величествен казался он,
как некий
Под рубищем
скрывающийся царь...

По счастью, синодальный запрет распространял-

ся только на постановку, пьесу напечатали. К. Р. ликовал: *«10 000 экземпляров 1-го издания разошлись без остатков через две с половиной недели, выпускаю 2-е издание. Драма переводится на девять языков, и из-за границы приходят предложения поставить мою пьесу».*

Доступная публике, пьеса стала предметом активного обсуждения, напоминая политическую кампанию. Отклики колебались от сдержанно-недоумевающих до восторженных. «Новое время» отмечало, что пьеса написана с благоговением, от этого ее «исключительная красота и непобедимое очарование». Композитор Александр Глазунов: «Пьеса К. Р. подняла мой временно павший дух, и я, давно не сочинявший ничего, с удвоенной энергией взялся за писание музыки к этой изумительной, на мой взгляд, пьесе. Если мне удастся написать соответствующую музыку, то я всецело обязан этим благоуханному таланту К.Р.»

На волне успеха поэт решил написать Николаю II: *«Прошу разрешить представление, если не в общественных театрах, то в Эрмитажном или Китайском! Не знаю, пожелает ли Государь по примеру своего Прадеда, повелевшего, несмотря на запрещение цензуры, поставить «Ревизора», чтобы дать мне очутиться в положении Гоголя...».*

Император разрешил поставить любительский спектакль. Премьера была назначена на 11 января 1914 года в Эрмитажном театре. Музыка Глазунова готовились исполнять два оркестра: придворный и лейб-гвардии Измайловского полка. Роли достались столичным офицерам и сыновьям автора: Игорю и Константину. Сам К.Р. решил воплотить на сцене образ тайного ученика Спасителя — Иосифа из Аримафеи.

В день первого представления зрители шли в Эрмитажный театр, как на заурядное светское развлечение, ушли взволнованные и потрясенные. Успех «Царя Иудейского» был неоспорим, хотя страсти еще

бушевали. «Мой муж был в Эрмитаже и возмущался, что в пьесе — Христос, Божья Мать и Апостолы», — негодовала одна светская дама. «Но на сцене нет Христа, как нет и одиннадцати Апостолов», — парировал академик Кони. «Почему же одиннадцати?» — «Двенадцатый, Иуда, сидит среди публики». Анатолий Федорович был совершенно прав. Россия забывала и предавала Бога.

19 июля Германия объявила войну России. 22-го Константин Константинович отправил на войну сына Иоанна. 23-го — Гаврилушку, Игоря и Олега. 24-го вместе с Измайловским полком уходил пятый сын Костя. В посланном им на фронт лазарете, сестрой милосердия уехала жена старшего сына, оставив грудного младенца... На Германском фронте погиб Олег, самый близкий по духу. В июне 1915-го не стало и Великого Князя.

До большой постановки «Царя Иудейского» Константин Константинович не дождал совсем немногого. Театральный сезон 1917-18 годов «Театр Незлобина» начал с большим опозданием. Наверстывая упущенное из-за пожара время, известный антрепренер решил привлечь московского зрителя сенсацией. Выбор пал на драму К. Р. Успех был огромный. Трудно было себе представить что-либо более злостное. Пьесу ставили и в столице, и в Киеве. На петроградской сцене Незлобина спектакль давали и 6 ноября — вечером, накануне Октябрьской революции. В 1918-м вышел даже кинофильм одноименным названием. Правда, он немедленно был снят с экрана «как грубейшая макулатура». На этот раз запрет исходил от Наркомпроса. Вслед за фильмом запретили театральную постановку и саму пьесу «Царь Иудейский». Спустя совсем немного времени лег запрет и на буквы «К.Р.»...

по материалам сайта
НЕОФИТ.РУ

Встретила я тут недавно давнюю свою подругу. И, как водится, про жизнь спрашиваю, мол:

— Как семья, как дела?

Она мне отвечает:

— Да все прекрасно... — И давай через плечо плевать, да по дереву стучать.

— Зачем, — спрашиваю, — такой ритуал?

— Как, ты не знаешь? — Искренне удивляется она. — Чтоб не слазить.

— Вот народ! — подумала я, — во что угодно поверят, в слезы, гороскопы, гадания, ворожбу... Рядом с иконой поставят пособие по йоге. Купят оберег у торговцев, и думают, что приобрели, по меньшей мере, бронжилет от несчастий. Кучу денег заплатят, чтобы «любимого приворожить», от алкоголя отговорить или врага до смерти заговорить. К «бабке» пойдут от болезни избавляться, хотя сама она убогая, больная. Хоть бы задумались, что ж себя не исцелит? Домой позовут домовых и прочих нечистых духов. Будто они от зла сохранят. Ведь даже легенда об их происхождении недобрая: когда Господь, при Сотворении Мира, сбросил на Землю всю непокорную и злую небесную силу... на людские жилища тоже попадали нечистые духи. Поселившись поближе к людям, они обжились, да пообмякли.

Ну и скажите: нужны вам такие соседи? Библия — Слово Самого Бога, Творца всего земного и небесного (всего того, по средствам которого вы хотите в будущее заглянуть или счастье обрести) — говорит четко и ясно: «да не будет у тебя других богов пред лицом Моим... не поклоняйся им и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой, Бог ревнитель». (Исход 20:3—5). То есть, нужно с нуждой (любой нуждой) обращаться только к Отцу Небесному. И тогда Он, «видящий тайное, воздаст тебе явно» (Матф. 6:6).

А любителей искать удачу и счастье другими путями Библия предупреждает: «не должен находиться у тебя проводящий сына своего или дочь свою чрез огонь, прорицатель, гадатель, ворожея, чародей, обаятель, вызывающий духов, волшебник и вопрошающий мертвых; ибо мерзок пред Господом всякий, делающий это» (Втор. 18:9—12). Ведь даже если выступят все «наблюдатели небес и звездочеты и предвещатели по новолуниям, — разве они спасут тебя, — от того, что должно приключиться тебе? Вот они, как солома: огонь сожжет их, — не избавили души своей от пламени» (Исаия 47:13—14). Побереги свою душу! Не слушай своих «пророков и своих гадателей, и своих сновидцев, и своих волшебников, и своих звездочетов» (Иер. 27:9), читай Святое Слово Божье и тогда «придут на тебя все благословения сии и исполнятся на тебе, если будешь слушать гласа Господа, Бога твоего!»

Гороскоп

Отправилась как-то Пелагея в город столичный, дочку с внучатами навестить. Сообщать о приезде своем не стала:

— Что беспокоить, и сама доберусь, — решила она и поехала.

Добиралась долго. Вначале, на автобусе, потом — на электричке...

В метро заходит, а там продавцы газет наперебой: «гороскоп, новый гороскоп».

— Странное слово: горяскоп, не слыживала такого, — подумала Пелагея и дальше пошла. Села в электричку, а там на весь вагон радио кричит:

— Прослушайте гороскоп на сегодня.

«Что ж, — думает, — это такое? Спрошу, пожалуй, у людей столичных, грамотных». Рядом как раз с ней паренек оказался.

— Не подскажешь, мил человек, — обратилась к нему старушка, — что такое горяскоп?

Юноша оказался разговорчивым, и охотно принялся объяснять приезжей всю гороскопскую важность и нужность.

— Я, — говорит, — из дома без него не выхожу. Вы, бабушка, кем по знаку Зодиака будете?

— Никаких таких знаков я не знаю, — недоумевала Пелагея.

— А я вот — «рак».

— Так сразу и не подумаешь, — бабушка совсем растерялась, — на человека больше смахиваешь. Я тебе вот что скажу, милоч, — тут Пелагея решила, что парню самому нужно кое-что объяснить, — ты бы на себя не шибко наговаривал, а то тебя и впрямь рак одолеет.

Теперь парень растерялся:

— Знак зодиака, — начал он снова свои объяснения, — это расположение звезд. В гороскопе для каждого знака есть рекомендации. Например, мне сегодня звезды обещают успех в бизнесе.

— Как это немые звезды могут обещать? Обман все это.

— Все нет, — возражал юноша, — вот я однажды в гороскопе своим вычитал: «на работе будет большой скандал». И точно, когда день рабочий кончился, я уж пальто с вешалки взял, начальник меня спрашивает: «что-то ты сегодня рановато, еще 15 минут можно трудиться». А я ему возьми и скажи: «Вы бы на себя посмотрели, сколько раз Вы раньше времени уходили». Такой скандал был, а потом с работы выгнали. С тех пор я без гороскопа никуда.

— Вот что, сынок, начальнику перечит глупый, а у звезд ищет добро неразумный. Создатель звезды для света в ночи сотворил, чтобы человек не горе копил, а Господа благодарил.

Постоялец

«Проклятие Господне на доме нечестивого, а жилище благочестивых Он благословляет»
(Притчи 3:33)

Все лето в доме у Пелагеи внуки обитали, но к осени разъехались. Бабушка осталась одна-одинешенька. На улице погода дождливая да дома тишина мертвая — тоска.

Загрустила Пелагея. Как-то рассказала она об одиночестве своем одной старушке древней. Та сто лет прожила на свете, царя видала, в травах толк знала, мудростью житейскою обладала. Столетняя ей и насоветовала:

— В брошенном доме у мостка, живет домовая. Прежние хозяева в город подалась, а его оставили. Ты сходи и позови: «домовой, домовый приходи ко мне домой», — жить веселей будет.

Пелагея сначала не хотела постояльца брать, а потом и думает: «не помешает, а надоеет, так выгоню» и пошла в старый дом.

С тех пор «весело» бабка зажила. В избе все время то шаги слышались, то сопение, то шорох. Она спать, а на кухне кастрюлями гость ее брякает.

— Угомонись, — скажет она ему. А он и в ус не дует, хозяином себя чует.

Раз в темноте к ней подступил так, что дыханье его слышно. Жутко бабке стало, всю ноченьку она не спала с лампой зажженной просидела. А на утро веник взяла, мокрой тряпкой обмотала, и давай им дом мести. Утрудила, села и думает:

— Мало толку с уборки, дух — не мусор, веником не одолеешь.

Чаю бабка напилась, да в церковь подалась, за служителем. Тот пришел, помолился Господу, освятил дом Словом Божиим, стало тихо в нем.

А Пелагею священник отругал:

— Бога звать нужно, а не всякую нечисть.

... Христианин! проснись хоть на мгновение от суеты земного бытия -
Спеши во храм, пусть в сладком умиленьи
Затеплится мольбой душа твоя...

И.С. Тургенев



ул. Кочетова – 24

Храм открыт для Вас каждый день с 9⁰⁰ до 19⁰⁰. Вы можете побеседовать со священником, побывать на Богослужениях каждую среду в 19⁰⁰ и каждое воскресенье в 10⁰⁰ и в 17⁰⁰. По воскресеньям в 14⁰⁰ – просмотр видеофильмов, в 15⁰⁰ проходит Библейский час, на котором можно задать служителю интересующие Вас вопросы и получить в подарок Библию.



Дорогие читатели!

Понравилась ли Вам наша газета? Она может стать лучше с Вашим участием. Напишите нам, какие темы волнуют Вас и Вы хотели бы обсудить их в "Ладье"? Ждем Ваши пожелания и отзывы по адресу:
Великий Новгород, ул. Кочетова — 24, Храм Христа, газета "Ладья"
E-mail: novgorod_ladia@list.ru — "Ладья"
nrega@yandex.ru — Региональное Объединение



Воскресная школа для детей и взрослых каждое воскресенье в 10-00

**Ответь...
задание на стр.2:**

1. Галилея 2. Гроб 3. Пастух; 4. Легион;
5. Свинья; 6. Лодка; 7. Берег; 8. Язычник

Во что мы верим:

Апостольский символ веры

1. Верую в Бога Отца, Всемогущего Творца неба и земли;
2. Верую в Иисуса Христа, Единородного Сына Божия, Господа нашего,
3. Который зачат от Святого Духа, Который рожден от девы Марии,
4. Который пострадал при Понтии Пилате, был распят, умер и погребен,
5. Сошел в ад, в третий день воскрес из мертвых,
6. Вознесен на небеса, где Он сидит одесную Бога, Своего Всемогущего Отца, Откуда придет судить живых и мертвых.
7. Верую в Святого Духа,
8. В Единую Святую Христианскую Церковь и в общение святых,
9. В прошение грехов,
10. В Воскресение тела
11. И в жизнь вечную, Аминь.

Темы молитвенных недель

15 — 21 марта
О служителях

22 — 28 марта
О миссионерах

29 марта — 4 апреля
Пост, молитва перед Причастием

5 — 11 апреля
О том, чтобы все успевать (Пс.1:3)

12 — 18 апреля
О Божьем изобилии (Втор.28:11, Прит.21:5)

Газета распространяется бесплатно. Издается на добровольные пожертвования. Благодарим всех, пожертвовавших на издание газеты. Это ваша лепта в небесную сокровищницу. Бог благословит Вас!

Пожертвования можно отправлять:

Наши реквизиты:

Христианская Евангельская Церковь г. Новгорода
Адрес: 173025, Великий Новгород, ул. Кочетова-24, Храм Христа, тел. 656-241, факс 65-90-81
ИНН 5321037788;

расчетный счет:

40703810543020000028;

кор/счет: 30101810100000000698

в Новгородское ОСБ №8629;

БИК: 044959698;

код по ОКОНХ: 9870,

код по ОКПО 31684179

"для "Ладья"

Редакция благодарит всех, присылающих материалы для публикации, и оставляет за собой право их литературной обработки и сокращения; фотографии, рисунки, письма или фрагменты писем могут быть опубликованы. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

Тираж 5000 Подписано к печати 10.03.2006
ООО "Печатный двор "Великий Новгород"
Пр. К. Маркса, 4 заказ №

Главный редактор – Епископ Объединения Церквей Новгородской области А.И. Корабель
Над выпуском работали: Л.В. Шульц, О. Колова, Е. Шилижинская, В. Корабель

Газета зарегистрирована Северо-Западным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати. Свидетельство ПИ № 3-6615 от 08.05.2003
Учредитель: Христианская Евангельская Церковь г. Новгорода
Наши адреса в Интернете: www.mconnection.org — Храм Христа www.baptist.org.ru — Союз ЕХБ