



Храм Христа открыт для Вас каждый день с 11–00 до 19–00. Вы можете побеседовать со священником, побывать на Богослужениях каждую среду в 19–00 и каждое воскресенье в 10–00 и в 17–00. По воскресеньям в 15–00 проходит Библейский час, на котором можно задать слушателю интересующие Вас вопросы.

Тел: 65-62-41.

Наши интернет сайты:

ГазетаЛадья.рф

ХрамХриста.рф

ХРАМХ.RU



Читайте в номере:

От мира к Богу

2-5 стр.

100 лет назад

6 стр.

Ставропольское дело

7-8 стр.

Папоротник и бамбук

8 стр.

Вокруг Ильменя

9-12 стр.



Лядьа

Дни мои быстрее гонца...

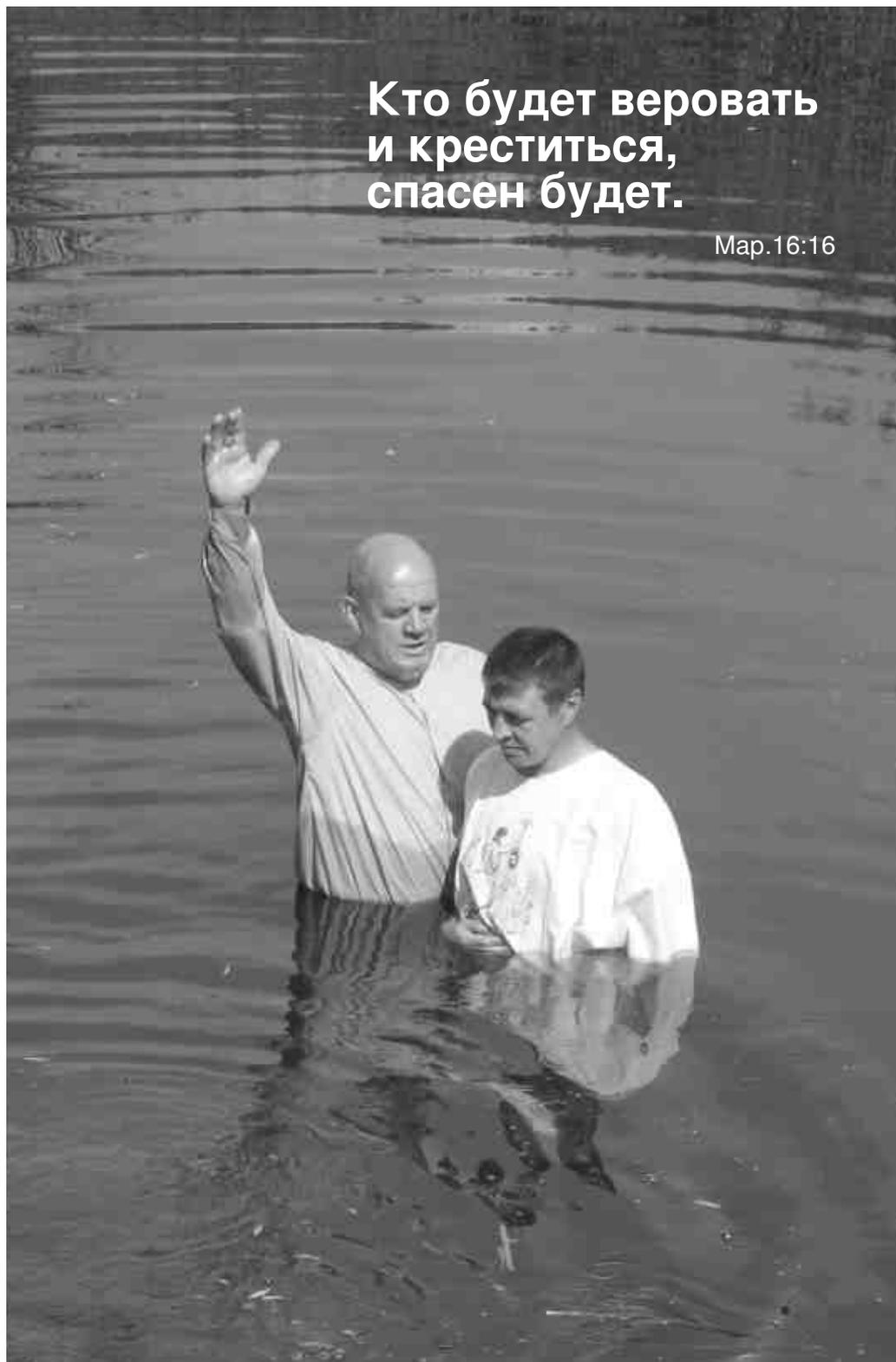
несутся, как легкие ладьи

Библия, книга Иова, 9:25-26

ХРИСТИАНСКАЯ ГАЗЕТА № 4 (125) 2018 август

Кто будет веровать и креститься, спасен будет.

Мар.16:16



ОТ МИРА К БОГУ

30 октября, придя домой из собрания, я написала на листе бумаги: «Господь мой и Бог мой! Хочу служить Тебе всеми силами моей души и любить Тебя всем сердцем! Помоги мне и возьми меня на служение Тебе!»

«Гость» № 3. 1911. С. 26.

Елизавета Николаевна Кутейникова занимает значительное место в истории евангельского движения в России и, в частности, на Новгородчине. Она является также талантливой русской поэтессой и публицисткой первой половины XX века.

С самого начала замечу, что степень изученности данной темы не выдерживает никакой критики. И хотя у Е. Н. Кутейниковой (лит. псевдоним Донская) было издано четыре сборника: «От мира к Богу: Сб. стихотворений». Рига. 1930; «Окно в сад» Женева. 1937; «Отзвуки тяжелой години» Париж 1949; «Под сенью креста: Сб. стихотворений». Женева. 1950, в России находится только один из них и в одном экземпляре: в Москве, в Российской государственной библиотеке. Еще один сборник «Окно в сад» не так давно появился в интернете на сайте vtoraya-literatura.com

Правда, в нескольких справочных изданиях упоминается поэтесса Ламберт-Кутейникова (двойная фамилия появилась после замужества): А. Д. Алексеев. Литература русского зарубежья. Книги 1917–1940 Материалы к библиографии. СПб. «Наука» 1993; Ю. А. Горбунов. Писательницы России. Материалы для библиографического словаря. Екатеринбург, 2004–2011; А. И. Корабель. Via sacra. Святой путь. СПб. «Палитра». 2013. Кроме этого, сравнительно недавно были опубликованы мемуары Ламбертов: Ламберт Александр, Ламберт Виктор. Очевидец революции. Мемуары русского швейцарца Алексея Ивановича Ламберта (1863-1942). М., Издательство: Родина МЕДИА. 2014.

Материал этих изданий позволяет заключить, что хотя интерес к личности и творчеству Е. Н. Кутейниковой активизируется, глубокого анализа ее жизненного пути и творческой деятельности в контексте исторического и духовного синтеза пока нет. Не введены в научный оборот и материалы государственных архивов.

Елизавета Николаевна Кутейникова нам интересна не только как христианская поэтесса, но и как гражданин нашего города. Здесь она, как и мы, восхищалась Кремлем, любовалась Волховом, ходила по тем же улицам...

В одном из христианских журналов 1930 года общалось: «Имя Е. Н. Донской хорошо известно читателям журнала «Гость» и говорит само за себя: оно не нуждается в рекомендациях для верующих. Они привыкли ценить вдохновения Е. Н. Донской и её чистые созерцания в Господе. Появление её книги стихотворений «От мира к Богу» будет встречено ими с радостью».

Так кто же эта «известная» читателям, но не известная нам, и особенно для новгородцев, — неведомая?

К сожалению, нет точных сведений о датах ее жизни и смерти (1880-е – 1960-е). Родилась Елизавета Кутейникова около 1887 года в С.-Петербурге. Кроме Елизаветы, в семье было еще четверо детей: Анна, Екатерина, Дмитрий и Петр.

Отец – Николай Степанович Кутейников (1841 или 1842, Архангельск – 27 апреля (9 мая) 1901, Санкт-Петербург) – русский публицист и переводчик. По словарю Венгерова корабельный инженер, поручик.

Учился в конце 1850-х в Санкт-Петербургском университете, был близок с революционером Д. И. Писаревым, о котором напечатал воспоминания («Неделя», 1868, № 33).

Дебютировал в печати статьёй об итальянской опере в «Северной пчеле» (1863). В 1870-х принимал участие в «Отечественных записках», позднее в «Новом времени» и «Историческом вестнике». Большая часть его оригинальных статей была посвящена вопросам крестьянского быта. Перевёл «Историю жирондистов» Ламартина, «Самодетельность» Смайльса, «Деревенские общины» Мена и многие другие произведения.

Мать – Екатерина Дмитриевна Кутейникова (Каверзнева) закончила Смольный институт благородных девиц.

Проживали Кутейниковы на Васильевском Острове 13 линия, дом 16, кв.1.

Из воспоминаний Елизаветы видно, что она с раннего детства тянулась к Богу. «Мне вспомнилось детство, когда бывало вечером, помолившись Богу уже в постели, – я вся трепетала от неизъяснимого блаженства, – и будто ангел-хранитель покрывал меня крыльями <...> Но то было детство, а каждый ребенок чист перед Богом». Вот так скромно пишет о себе будущая поэтесса.

Повзрослев и став курсисткой Бестужевских курсов, которые закончила в 1911 г., Елизавета Кутейникова размышляла над смыслом жизни, сожалела о том, что многие молодые люди в «данную минуту, ищут и не находят, мучаются и проклинают жизнь, наслаждаются и затем впадают в апатию, думают о петле». Кутейникова сопереживала и своим однокурсницам, видя их жизнь и стремление: «Сколько курсисток, возвратившись домой, <...> вдруг ощущают пустоту в сердце и в будущем, – что-то ледяное, неожиданное, неизвестно откуда нахлынувшее».

Подобные внутренние переживания Елизавета, не скрывая, ощущала и в себе: «Недавно, перечитывая свой дневник, я то и дело наталкивалась на страницы беспросветного отчаяния. И это после всех грез о том, как “в борьбе обретем мы право свое”, как справедливость будет удовлетворена, голодные станут сытыми, последние – первыми. Например: “Покой душевный исчезает. Будущее... как пропасть. Холодный скептицизм... Веры нет... Сомнения во всем и в себе...” Или: “Я мучаюсь – это факт. И просто сплошное мучение – некоторые дни, горечь жизни всегда, везде дает себя чувствовать. Что же это за горечь? Почему это мученье? Я думаю, что, достигнув известного возраста, люди, чтобы заниматься так же наивно и жизнерадостно тем, чем они занимались в юности, должны себя дурманить...”»

Елизавета приходит к мнению, что это все естественное следствие пути познания добра и зла, на который вступил первый человек, потеряв связь с Богом, – попыток устройства жизни вне Бога, под знаменем прогресса. «Мягкое кресло, интересная газета, вкусный горячий чай с конфетами, билет в Малый театр на сегодняшний вечер, в Дворянское Собрание – на завтрашний, – вышитое платье, о котором так приятно подумать, – вот путь сатаны, которым я очень искусно отвлеклась все последние годы от жизни с Богом и для Бога. Потому-то мы и не чувствуем Бога в этой суете,

сидя где-нибудь в ресторане за газетой, – и кажется нам, что Бога нет».

Подобные размышления привели Елизавету Кутейникову в церковь в «Дом Евангелия», которая только что открылась в СПб., в Рождественские дни 1911 года. В церкви были организованы специальные кружки и собрания для курсисток и студентов. Елизавета откликнулась на призыв пастора Вильгельма Андреевича Фетлера к молодым людям следовать за Христом. «Всем сердцем, всем существом моим я отвечаю: Иду! Иду, Господь, куда бы Ты ни послал меня. Да будет воля Твоя», – писала пастору Фетлеру Елизавета.

После некоторой внутренней борьбы в марте 1911 года Елизавета Кутейникова окончательно приняла решение: «Нужно только пожелать. И я пожелала быть свободной, пожелала создать в своей душе Храм Величайшему Богу. Для этого я пришла такая, как есть, ко Кресту Иисуса Христа и сказала: я прихожу к Тебе не с ясной и чистой душой, без сомнений, – но с душой, разъеденной сомнениями и почти без веры, потому что, где мне взять эту веру, когда я постоянно питалась скептицизмом, с еще звучащими в мозгу тезисами Каутского, Ренана, Толстого, с жизнью полной всевозможных грехов и мрака. Мне нужен мир и для меня самой, и чтобы я могла говорить о мире погибающим людям.

После того как я сделала это, мне стало легко. Мало того, все, чем раньше увлекалась, что считала нужным или приятным для жизни, все это мне теперь, если можно так выразиться, постыло».

В июне, находясь уже в Лондоне, Елизавета начинает свою статью словами: «Три месяца прошло, как совершилось мое обращение к Богу, – но никогда еще я не осознавала так ясно, как теперь, что именно совершилось <...>. Разве была у меня в душе уверенность и твердость в тот день, когда я решилась? Никакой. – Но тем не менее сейчас же вслед за этим я почувствовала себя как-то глупо, совсем по-детски, легко и свободно».

В Лондоне Елизавета начинает понимать, что у нее появилось новое чувство, чувство, которого прежде не было: «публично благодарить Бога» за то, что Он сделал для нее. И еще, чувство веры, о котором она не может не рассказать: «Что-то произошло во мне, в чем сама не могу дать себе ясного отчета, что-то есть во мне, чего раньше не было. И это, кажется, чувство веры, которого раньше не имела, ибо сначала приняла веру, как факт. Как пришло оно ко мне? Конечно, – через самоуглубление, чтение Слова Божия и молитву <...>. Теперь я особенно осознала, что, когда я всматриваюсь в бездну той ямы, где я просидела лучшие годы жизни, ужас берет меня и отвращение. Но, значит, даже и из такой ямы Бог может вытащить».

До революции 1917 года Елизавета Николаевна несколько раз бывала в Англии, где посещала разные религиозные конференции, изучала опыт работы Армии Спасения. Об этих поездках в разные годы она много писала в журнале «Гость». После Октябрьского переворота Елизавета Николаевна вместе со своим братом Петром Николаевичем переехала в Новгород. В течение шести лет она трудилась в Новгороде. Тесно сотрудничала с латышскими колониями и преподавала русский язык в школах на Новгородчине. Пребывая на духовном поприще, руководила женскими кружками в Новгородской церкви ЕХБ.

Позже она напишет:

**«Так и мне все домик представляется
В городке оставленном моем,
Вал зеленый к Волхову спускается,**

**Георгины, астры под окном.
В комнатках у столика дощатого,
Кто-то в кресле старенький сидит...
На столе большая Библия развернута...
Детушек он в памяти хранит.
Ах, часы, с ним вместе проведенные,
Не забудутся, не сгладятся они –
Точно блеском солнца посребренные
Звонкие алмазные ручки».**

В 1924 году, по другим источникам в 1925 году, Кутейникова выехала в Латвию, в г. Режицы, а через некоторое время переехала в Ригу. В Риге в Храме Спасения пастором был все тот же В. А. Фетлер. В русскоязычной церкви Елизавета продолжила свое служение, начатое еще в СПб., в Доме Евангелия на Васильевском острове при пасторе В. А. Фетлере много лет назад. В её обязанности входило не только руководство женским служением, но и литературное творчество. Она много ездила по другим церквям, выступала, писала статьи, стихи и освещала разные события. Печатались в разных христианских газетах и журналах.

Отмечу, что Елизавета Николаевна Кутейникова – Донская, начиная с «Дома Евангелия» в СПб., сотрудничала со многими известными в то время дворянами-евангелистами А. И. Пейкер, М. П. Мясоедовой, в Новгороде с Б. Н. Павловым, в Старой Руссе с Г. Р. Максютенко. Многие из её стихов были положены на музыку, в том числе и это:

**«Что сеял ты нынче весною?
Цветы ли в родимом краю?
Смотри, как кружатся толпою
Работницы пчелки в саду.**

**Припев:
Сей доброе семя всегда
(Сей доброе семя во имя Христа),
Пожнешь, что посеял тогда
(Пожнешь, что посеял, посеял тогда).
День жатвы придет, не замедлит –
Пожнешь, что посеял тогда!**

**Что сеял ты, друг мой весною?
Не злаков ли хлебных зерно?
Колосьев волной золотую
Покрыто все поле твое!»...**

**А рядом – о, страшное поле!
Не враг ли посеял там зло?
Колючей, опасной травой
Так густо оно заросло.**

**Что сеял на поле ты жизни –
Любовь или злую вражду?
Взойдет твой посев и созреет,
И в вечности примешь ты мзду.**

**Посеем Учителя слово,
Великое слово любви,
О жертве Его всем расскажем,
О пролитой Агнцем Крови.**

В 1930 году в Риге вышел первый сборник стихов Е. Кутейниковой под литературным псевдонимом Е. Н. Донская, чем и порадовал долгожданной новостью поклонников ее творчества. Имя Е. Н. Донской было хорошо известно читателям журнала «Гость». Они привыкли ценить её поэтическое вдохновение и её размышления о Господе. И неудивительно, что поиски Елизаветы Донской (а поэзия и есть поиск) привели её к теме возвышенной, духовной. Земное

и небесное, насущное и духовное перекликаются, и эту перекличку интересно наблюдать внимательно читателю.

Содержание этого сборника по темам возможно разделить на семь небольших разделов: Христос, Библейские мотивы, духовные созерцания и молитвенные переживания, родина, семья, природа и пути благовестия.

В первом отделе обращают на себя внимание стихотворения: «Он был Один», где обрисована скорбь Христа о роде человеческом на горе Елеонской, «Отвергнутый Христос», проливающий святые слезы Свои об опустошенных сердцах, в готовности принять всех, искренно приходящих к Нему, и «Крестный путь» Господа И. Христа, который прямо не назван автором, спрашивающим верующего в заключительных словах стихотворения:

**«Ты имя, знаешь ли Его?
Твои Он взял оковы»...**

Во втором разделе ложатся на сердце стихотворения: «Под властью тьмы», о вражде Саула к Давиду, и «Скорбь Давида», оплакивающего свой грех.

**«Бог отверг, молчит, не отвечает, –
Он Давида светлокурого избрал.
Ясен, тих Давид, на лютне все играет, –
Ненавистен он Саулу стал.**

**Если б мог Саул пред ним смириться!
Нет! Вся кровь вдруг вспыхнула огнем...
Пусть в другом, но в этом он не покорится
Даже Богу пред своим врагом».**

В третьем разделе внутреннюю борьбу человека с самим собою и примирение его в Господнем покое воспроизводит стихотворение «Вникай в себя».

«Силен тот, кто с Иисусом дерзает», – говорит автор, передающий другим стихотворением «В храме» переживание верующей души.

**«Мне отраднo здесь в семье Христовой!
Смрад и грохот далеко ушли, –
Высоко над мною жизни вечной, новой
Струи огневые тихо потекли».**

Стихотворение это было написано по вдохновению в самом храме – в Рижском Храме Спасения.

Искреннею молитвенностью проникнуты стихотворения «От мира к Богу» и «Утреннее», где выражена бестрепетная твердость души в свете Божьем.

**«Путь лишь один есть, дитя мое бедное:
Я искупил тебя, дал исцеление,
Лишь у Меня ты найдешь избавление, –
Верь в Мою силу от века победную,
Верь и живи».**

«Мне ли с опорой надежную
Мне ли бояться, Господи?» – спрашивает себя автор.

Патриотическим чувством любви к страдающей отчизне отмечено стихотворение четвертого раздела «Родина», помочь которой в её великих испытаниях может только Господь.

**«Какими словами излить всю тоску по тебе?
Недвижно, как будто дитя в колыбели,**

**Повитая снегом, лежишь ты, Россия родная,
И дремлют сокрытые силы в твоём заколдованном сне...»**

И далее:

**«Он пройдет через чащу лесную.
Бессильны для Божьего Сына все страшные
чары земли.**

**Тебе принесет Он, родная, ту воду живую,
Что раны залечит, расторгнет оковы твои».**

Любовь к родной семье отражена в стихотворениях пятого раздела: «То не веточка...» и особенно «Мать».

**«Нет отрады большей, как семья родимая,
В обыденной жизни матери земли;
Дал Отец нам долю неценную,
В суете не ценим мы любви».**

И далее:

**«Береги семью, от Бога данную,
Свято жемчуг чистый сохрани».**

В шестом разделе трогательна «Смерть зверя», где прекрасно выявлено чувство природы. Прочувствовано стихотворение «Братьям – узникам за веру» и «Окружи меня молитвами своими»... седьмого раздела, завершающего сборник Е. Н. Донской.

**«Окружи меня молитвами своими
В смертной боли тела моего,
Чтоб Христа я слышал тихий голос:
Я с тобой, не бойся ничего!»**

Подводя итог впечатлениям от сборника Е. Н. Донской, необходимо сказать, что он представляет собой ценный вклад не только для библиотеки верующих, но и для библиотек ищущих Бога душ. Обращает на себя внимание и поэтическое мастерство автора: напевность интонаций, ясность образов помогают ей точно и лаконично передать глубину переживаний и возрастания человеческой души на пути познания Бога.

Даже находясь в эмиграции, Е. Н. Кутейникова и ее муж не теряли связи с Россией в сложный для их родины период, когда религиозная деятельность подвергалась гонениям.

В начале 1930 года пастор В. А. Фетлер пригласил из Женевы для служения среди русских в Латвии пастора Николая Алексеевича Ламберта, который и поспешил приехать 19 февраля в Ригу.

Христианский журнал сообщал читателям, что «Брат Ламберт родился и учился в России, где закончил свое высшее образование, – по матери русский. Он живет уже давно в Швейцарии. Известие о смерти его матери заставило его углубиться в Священное Писание. Он нашел во Христе своего Спасителя и посвятил себя на службу своему Учителю. После того он прошел полный курс богословских наук в Женевском университете, чтоб лучше подготовиться к своему будущему служению. Русская община в Храме Спасения и все члены Русского Миссионерского Общества сердечно приветствуют и просят у Бога благословений на его духовную работу среди них».

Из книги воспоминаний отца – Алексея Ивановича: «Николай окончил Технологический институт. Сыновья иностранных подданных не подлежали призыву на военную службу, но в Первую мировую войну патриотически настроенный Николай Алексеевич ушел на фронт добровольцем. Его, молодого офицера русской армии, можно видеть на фотографии выпускников петроградского Павловского военного училища – вместе с которыми на

переднем плане снялся император Николай II. Вернувшись на родину предков в 1919 году, Николай Алексеевич решил стать протестантским пастором и окончил теологический факультет Женевского университета. Женившись на русской поэтессе Елизавете Донской (Кутейниковой), он поселился с ней в женевском районе Паки. В дальнейшем Николай Ламберт руководил кальвинистской «Рабочей миссией» в Женеве и был директором Русского Библейского Общества во Франции и Швейцарии. Будучи членами экуменического движения, он и его супруга часто посещали СССР»

Прошли годы духовного и творческого труда. В 1947 году Ламберт-Кутейникова пишет письмо в Советский Союз к русским верующим братьям: «Мы с мужем получили ваше письмо, а также "Братский вестник" за прошлые годы и за этот год, и посылаем вам нашу сердечную благодарность за все. Ваш журнал доставил нам столько радости и утешения, что прямо нет слов выразить их. Да даст вам Господь много сил и благословения издавать и дальше ваш журнал. Кроме хороших духовных статей в нем много ценных сведений о новой организации братской евангельской жизни и всего Союза. Вот чему здешним верующим надо бы поучиться. Мой муж, а ваш брат во Христе, Николай Алексеевич, сердцем также с вами. И мы рады были бы снова быть в вашей среде, чтобы быть вам полезными и остаток жизни нашей провести с пользой для дела Божия на родине. Но все это в руках Господа, и мы можем только молиться об этом».

Представленная информация имеет описательный характер, ведь это совсем неизученный историко-культурный материал, который, на мой взгляд, заслуживает дальнейшего исследования.

В итоге хочется сказать, что в результате нашего поиска в Новгородскую историю можно вписать



Демобилизованный поручик Николай Алексеевич Ламберт. Женева, апрель 1920 г.

новую строчку о прекрасной христианской поэтессе Е. Н. Ламберт-Кутейниковой. Ну, а Великий Новгород приобрел еще один памятник культурного наследия.

А. И. Корабель



Во 2-ом ряду (сидят): 3-я слева — предс. Клуба Е. Кутейникова, далее — помощница предс. А. Вечерок, и секретарь Н. Соловьева.

100 лет назад

В ночь на 17 июля 1918 года, в Екатеринбурге были расстреляны: последний российский Император Николай II, его супруга Александра Федоровна, пятеро их детей и четверо слуг.



Царевна Ольга писала стихи. Увы, они не дошли до наших дней. Так считается. Но, как знать, возможно специальный поиск открыл бы их. Такое часто бывает в истории литературы. Сохранилось одно из заточения в Екатеринбурге. И еще, приписываемое ей, но в действительности переписанное ею в дневник стихотворение русского поэта, отразившее состояние и мысли семьи.

Приведем оба. Автора этих строк больше взволновало стихотворение самой Ольги.



Дом инженера Николая Ипатьева в Екатеринбурге, где расстреляли Царскую семью в ночь с 16 на 17 июля 1918 года.

Переписанное Ольгой в заточении стихотворение поэта Сергея Бехтеева "Молитва":

*Пошли нам, Господи, терпенье
В годину буйных, мрачных дней
Сносить народное гоненье
И пытки наших палачей.*

*Дай крепость нам, о Боже правый,
Злодейства ближнего прощать,
И крест тяжёлый и кровавый
С твоею кротостью встречать.*

*И в дни мятежного волненья,
Когда ограбят нас враги,
Терпеть позор и униженья,
Христос, Спаситель, помоги.*

*Владыка мира, Бог вселенной!
Благослови молитвой нас:
И дай покой душе смиренной
В невыносимый смертный час.*

*И у преддверия могилы
Вдохни в уста твоих рабов
Нечеловеческие силы
Молиться кротко за врагов.*

А вот текст и стихотворение самой Великой Княжны Ольги:

*Отец всем просит передать,
Не надо плакать и роптать,
Дни скорби посланы для всех
За наш великий общий грех.
Он все обиды позабыл,
Он всех врагов своих простил
И за Него велит не мстить,
А всех жалеть и всех любить.
Он говорит: мир тонет в зле,
Иссякла правда на земле,
И скорбный крест грядущих дней
Ещё ужасней и страшней.
Но час пробьёт, придёт пора,
Зло одолеет власть добра,
И всё утраченное вновь
Вернёт взаимная любовь.*

Завещание Николая Второго. Записано рукой Великой Княжны Ольги Николаевны в 1918 году:

"Отец просит передать всем тем, кто ему остался предан, и тем, на кого они могут иметь влияние, чтобы они не мстили за него, так как он всех простил и за всех молится, и чтобы не мстили за себя, и чтобы помнили, что то зло, которое сейчас в мире, будет ещё сильнее, но что не зло победит зло, а только любовь..."

Ставропольское дело

«Ставропольское дело открывает "ящик Пандоры" для самого широкого преследования граждан по идеологическим мотивам» (религиовед Роман Лункин).

«Портал-Credo.Ru»: В Ставрополе гражданина России судят за то, что он сказал «Бога нет». Это было воспринято как уголовное преступление - оскорбление чувств верующих. Как бы Вы могли прокомментировать эту ситуацию?

Роман Лункин: Я думаю, что этот процесс очень хорошо показывает все отрицательные стороны судебного производства, которые сейчас есть в России. Это производство часто направлено против людей, высказывающих какое-либо мнение, против религиозных организаций, то есть это судебные разбирательства идут по идеологическим мотивам.

Сегодня все такие дела воспринимают как-то буднично, как нечто обычное, хотя совершенно очевидно, что если человека судят за какие-то мысли, высказывания, которые не связаны с прямыми или косвенными призывами к каким-нибудь преступлениям, к агрессии, это является нарушением прав человека и здравого смысла в целом.

Мы сами себя загнали в эту идеологическую ловушку преследования людей и религиозных организаций по идеологическим мотивам и причинам. В рамках данной ловушки и возникают все эти противоречия довольно абсурдные, которые сейчас широко обсуждаются в прессе. Эти противоречия связаны с претензиями прокуратуры и с проведением экспертизы в рамках данного дела, что приводит к совершенно абсурдному выводу: человека нужно судить только за заявление, что «Бога нет».

Здесь еще есть один интересный момент: глава думского комитета Ярослав Нилов сразу обозначил свою позицию, что нельзя судить за высказывание, что «Бога нет», но блогера якобы судят не за его высказывания, а за то, что эти высказывания сопровождалась нецензурной бранью. На самом деле, если бы это было так, то это было бы некое административное правонарушение, но мы видим, что процесс имеет уголовное звучание — блогера собираются судить все-таки за «оскорбление религиозных чувств».

- Почему такая ситуация сложилась? Какую цель преследуют следователи и истцы?

- Это достаточно интересно. Никакой случайности в происходящем нет,

потому что к этому логически привело развитие законодательства и судебной системы, которое шло уже в последние десятилетия, но особенно активно с 2012 года, после того как возникло дело «Pussy Riot», которое также было связано с оскорблением религиозных чувств и привело к появлению новой статьи, по которой можно судить за оскорбление религиозных чувств, то есть люди узнали о том, что у них есть религиозные чувства.



Второй момент — это борьба с экстремизмом и то, что правозащитники называют неправомерной антиэкстремистской деятельностью. Потому что представители прокуратуры не просто выдумывают квалификацию. Они смотрят закон, где оскорбление религиозных чувств и есть довольно широкое понятие об экстремизме, данное в законе об экстремистской деятельности.

- Это понятие не имеет правовой определенности?

- Да, и в данном случае опять же совершенно очевидно, что здесь полностью всю вину возлагать на органы прокуратуры нельзя. Даже в деле по поводу запрета аятов Корана решение о запрете принимал Южно-Сахалинский суд. И судья в узко-правовом юридическом смысле была, в принципе, права, поскольку экспертиза сделала вывод, что в аятах есть пропаганда превосходства одной религии над другой и одной идеологии над другой. И судья просто посмотрела определение экстремизма в законе об экстремистской деятельности и вынесла решение. То же самое происходит и здесь. То есть здесь открывается такой ящик Пандоры для более широкого преследования граждан по идеологическим причинам и мотивам.

- В российской Конституции записано, что у нас нет одной общей идеологии.

- В данном случае законодательство позволяет

Гонения на христиан сегодня

Христиане являются самым гонимым религиозным сообществом на планете. Более чем в 60 странах христиане подвергаются гонениям за веру. Каждый месяц более 300 христиан умирают за свою веру, разрушается более 200 церквей, совершается почти 800 насильственных действий (таких как избиение, изнасилование, похищение, насильственный брак, арест и другие).



преследовать независимо от того, есть ли у государства идеология или нет. Получается, что это преследования на пустом месте. Безусловно, есть какое-то количество дел, связанных с осуждением экстремистов, реальных террористов или членов запрещенных в РФ организаций. Но что касается подобных дел, не связанных напрямую с экстремизмом и скорее абсолютно идеологических, то здесь возникает вопрос, на который я не могу ответить: кого защищает прокуратура и какую идеологию? Можно сказать, что это защита православия и православной Церкви, но такая защита православию особо не нужна. Вряд ли Церковь выступала с требованием защитить ее от какого-то блогера, который написал «Бога нет». Здесь нет логики и нет смысла. И искать какой-то смысл даже и не хочется в такого рода делах.

Здесь, мне кажется, создаются такие идеологические фантомы помимо воли федерального руководства и помимо воли церковного руководства. То есть такие идеологические фантомы и противоречия, которые, по сути, разделяет общество, и ведут к появлению все большего количества дел, связанных с дискриминацией как религиозных меньшинств, так и отдельных граждан, которые позволяют себе какие-то неосторожные

высказывания.

- Разве высказывание «Бога нет» неосторожное?

- Это безобидное высказывание и оставалось бы безобидным, если бы не возникло исковое заявление и такого рода экспертиза, если бы не закрутился этот маховик судебного преследования и если бы не было сделано все для того, чтобы такие судебные процессы проходили довольно гладко, и людей можно было судить на этом основании.

Подобные ситуации и фантомы возникают из-за того, что и Церковь, и власть в какой-то момент просто решили, что российскому обществу по существу не нужна демократическая система, не нужны демократические ценности. В какой-то момент — мне кажется, это произошло после 2012 года — Церковь и власть вместе потеряли остатки доверия к обществу, и поэтому обращаются с гражданами недостойно, желая наказать всех, кто как-то пытается поднять голову или сделать какое-то такое яркое неосторожное заявление.

Беседовал Владимир Ойвин,
«Портал-Credo.Ru»



Однажды я решил уйти... Я уйду с работы, уйду от общения, от духовных запросов... Мне хотелось уйти из жизни.

Я отправился в лес, чтобы напоследок поговорить с Богом.

«Бог, - сказал я, - можешь ли Ты назвать мне причину, по которой мне не стоило бы уходить?» Его ответ удивил меня. «Погляди вокруг, - сказал Он. Ты видишь там папоротник и бамбук?» «Да», - ответил я. «А теперь послушай», - сказал он.

«Когда Я посадил семена папоротника и бамбука, Я очень ухаживал за ними. Я посадил их так, чтобы они были хорошо освещены. Я поливал их. Папоротник стал расти быстро. Его яркая зелень покрыла землю. Но семя бамбука не дало всходов. И все же Я не переставал ухаживать за ним.

На второй год папоротник вырос еще гуще и больше. И вновь всходы бамбука не появились. И все же Я не прекратил ухаживать за ним. На третий год всходы так и не появились, но Я все ухаживал за ним. На четвертый год все повторилось вновь. И вот на пятый год из земли выглянул крошечный росток. По сравнению с папоротником, он был совсем маленьким и незаметным. Но всего через шесть месяцев бамбук поднялся выше 30 мет-

ров. В течение пяти лет он растил корни. Эти корни сделали его сильным и дали все необходимое для выживания. Я бы не послал ни одному из моих творений испытания, которого оно не смогло бы перенести.

«Ты знал, дитя мое, что пока ты боролся за жизнь, ты на самом деле растил корни? Я не покинул бамбук, и тебя никогда не покину».

«Как высоко я должен подняться?» - спросил я.

«Как высоко поднимется бамбук?» - в свою очередь спросил Он.

«Так высоко, как сможет?» - спросил я.

«Да», - сказал он, - «позволь мне прославиться, дав тебе вырасти, как можно выше».

Я покинул лес, понимая, что Бог никогда не оставит меня. И Он никогда не оставит тебя.

Никогда не сожалей ни об одном дне твоей жизни. Хорошие дни дарят тебе счастье, плохие дни дают тебе опыт. И те и другие важны для твоей жизни.

Перевела с английского Т. Г. Боголепова

ВОКРУГ ИЛЬМЕНЯ

новости из церквей новгородской области

17 июня 2018 года на утреннем богослужении в Храме Христа своими песнопениями прославил Господа хор из евангельской церкви города Пскова! Исполненные коллективом произведения отличались торжественностью и динамичностью так, что вся эта мощь хвалы, поднимая дух, как бы заставляла присутствующих единодушно вместе петь песнь нашему Создателю.



Совсем недавно, **8 июля**, состоялось торжественное Богослужение, посвящённое 18-летию освящения Храма Христа. Именно в эти дни в 2000 году свершалась история Евангельского движения на Новгородчине, все скамейки были заняты, а само служение длилось около 6 часов.

На праздничное Богослужение съехались братья и сёстры с поместных церквей со всей области. В зале звучал оркестр, стихотворения, воспоминания, духовные песнопения, рассказы, свидетельства и, конечно, Божье Слово. С большим воодушевлением братья и сестры, а



также и гости, слушали голоса братьев и сестёр г. Боровичи, которые в сопровождении баяна и гитары не раз возносили прославление Богу.

Во время показа видеоролика, рассказывающего об этапах становления Храма, многие, находящиеся в зале, узнавали себя. Епископ А. И. Корабель поделился своими воспоминаниями о том, какие чудеса творил Бог во время строительства здания церкви. А другие братья-проповедники говорили, что для верующего особенно важно не забывать Господа в своей повседневной жизни.

28 июля в Храме Христа состоялось торжественное бракосочетание двух молодых людей Николая Кондратьева и Полины Щёголевой. Такие события всегда большая радость для самих молодожёнов, тех, кто их окружает, и для самой церкви Божьей. Иисус в Слове своём сказал: «...так что они уже не двое, но одна плоть. Итак, что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Библия. Евангелие от Матфея 19:6).

На церемонии венчания в Храме Христа, которую совершил епископ А. И. Корабель, звучало пение хора, а пасторское назидающее слово молодым, для будущей совместной жизни, стало полезным напоминанием и для всех присутствующих. А вечер продолжился неофициальной частью с пиром и развлекательной программой.



В жизни человека есть много ценностей: телефон, компьютер, машина, квартира. Но все эти ценности материальные, земные. Они могут сломаться, испортиться, их могут украсть. А есть ценности духовные, небесные. Именно об этом рассуждали дети в Воскресной школе на каникулах «Небесные сокровища», которая проходила **в Храме Христа с 9 по 13 июля**. Небесные сокровища это любовь и вера, молитва и чтение Библии, служение Богу и людям. И Библия не случайно говорит нам: «Собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут» (Матфея 6:20). Потому что только такие сокровища будут иметь значение, когда мы после смерти придём на Божий суд. Ведь только для любящих Его и соблюдающих Его заповеди Бог приготовил дом на Небесах – Царство Божие.



За 5 дней ребята научились этим истинам. Также они пели песни о Боге, читали Библию, играли, нашли новых друзей, с которыми так трудно было расставаться. И договорились, что будут собирать небесные сокровища и смогут рассказать о своих успехах в следующем году, когда снова встретятся в Воскресной школе 2019.



С 31 июля по 4 августа состоялась детская воскресная школа на каникулах в деревне Выбити. Вы потерпели кораблекрушение. На вас напал ужас, паника, страх. Что же делать? А ведь именно это и случилось с героями летней воскресной школы в Выбити! Каждый день они преодолевали новые испытания, преграды, проблемы. Но из всей этой жизненной череды неудач есть только один выход - Иисус Христос! За всеми этими событиями с интересом наблюдало около 35 ребят, которые пришли в летнюю воскресную школу. Но ещё на протяжении всей недели они знакомились с Библейскими историями, занимались весёлыми спортивными играми, поделками и просто хорошо проводили время, а наша молодёжь с радостью им в этом помогала!

"Если я пойду и долиною смертной тени, не убоюсь зла, потому что Ты (Господь) со мной..." (Пс.22:4)



4 августа в Старой Руссе состоялось водное крещение.

На берегу реки в одной из деревень неподалеку от города братья и сестры Старорусской и Парфинской церкви приняли в свою семью «новоиспеченных» членов церкви. Два брата, и две сестры сделали важный и правильный шаг в своей жизни – пообещали Богу добрую совесть.

Перед крещением кандидатам в члены церкви пришлось выдержать небольшие, но волнительные «экзамены». На собеседовании братья и сестры спрашивали и про покаяние, и про будущее служение, и про жизнь в прошлом. В наставлении, крещаемым рассказали, о тайне Тела Христова, частью которого стали теперь наши новообращенные. В богослужении принял участие один из пресвитеров Новгородской Церкви (Храм Христа) И. А. Корабель.



Праздник Крещения удался на славу. Чаепитие с огромным настоящим дровяным самоваром и песни под гитару на берегу реки. Кто хотел, окунулся в речку потом просто для удовольствия.

На следующий день в воскресенье вновь крещаемые приняли свое первое Причастие, возвестив всем о своей вере в Грядущего Христа.

Ольга Колова

Вопреки всем прогнозам погоды, предвещавшим дожди, утро субботы **4-го августа в Боровичах** выдалось солнечным и ясным. И не случайно. Церковь молилась, чтобы Господь особым образом благословил этот день, в том числе и погодой.

Это был день, когда через Святое водное Крещение в Завет с Господом вступили семь душ: четыре брата, - Алексей Егоров, Никита Рыжов, Александр Герасимов, Тимофей Третьяков, и три сестры, - Нина Павлова, Ангелина Ткаченко и Дарина Шаблинская. Крещение, которое проходило на открытом водоёме в черте города Боровичи, совершал пресвитер поместной церкви Александр Сергеевич Шаблинский.

Свидетелями события стали не только члены церкви, братья и сёстры, но и гости из соседних поместных церквей, но и сторонние наблюдатели из числа отдохавших в это время на водоёме людей. На берегу был установлен большой баннер со словами Писания из Евангелия от Марка 16:16 «Кто будет веровать и креститься, спасён будет». А молитва и пение, подхваченные и усиленные озёрной гладью, разносились далеко по округе, возвещая спасение и славу Иисуса Христа! И хотя реакция людей была разная, Господь связал все силы тьмы, способные помешать состояться этому радостному событию в жизни Церкви. Служение прошло беспрепятственно и в силе Святого Духа! Крещеных поздравляли, дарили цветы, а также были вручены памятные свидетельства, в которых прописана дата покаяния и дата заключения Завета с Господом. После крещения, прошло служение в доме молитвы, где словом наставления делился пресвитер Пестовской церкви Виталий Борисович Третьяков, прочитав место из Писания Рим.6:3-11. Над крещеными была совершена молитва благословения. Прекрасный день завершился праздничным обедом, на котором звучало много пения, пожеланий, свидетельств. Особо тронула сердца благодарность, с которой

крещёные братья и сестры обратились к Церкви поблагодарив за труд, вложенный в них, за путь, пройденный вместе, за наставление и ободрение, за проявленное долготерпение и любовь. 5-го августа, в воскресенье, крещёные вместе со своей поместной Церковью, первый раз приняли участие в Хлебопреломлении. Слава и хвала нашему Господу и Спасителю Иисусу Христу! Воистину рука Его не сократилась на то, чтобы спасти!

Павел Зайцев



Символ веры:

1. Верую в Бога Отца, Всемогущего Творца неба и земли.
 2. Верую в Иисуса Христа, Единородного Сына Божия, Господа нашего,
 3. Который зачат от Святого Духа,
 4. Который рождён от Девы Марии,
 5. Который пострадал при Понтии Пилате, был распят, умер и погребён,
 6. Сошёл в ад, в третий день воскрес из мёртвых,
 7. Вознесён на небеса, где Он сидит одесную Бога, Своего Всемогущего Отца, откуда придёт судить живых и мёртвых.
 8. Верую в Святого Духа.
 9. В Единую Святую Христианскую Церковь и в общение святых,
 10. В прощение грехов,
 11. В воскресение тела
 12. И в жизнь вечную.
- Аминь.

Церкви Новгородской Епархии

г. Боровичи,
ул. Л. Толстого 102,
т. 33384, Богослужения: вс
10-00 и 17-00,
чт 18-00

г. Старая Русса,
ул. Декабристов 30,
т. 32932, Богослужения: вс
10-00 и 17-00,
среда 18-00

п. Шимск,
ул. Новгородская 13,
т. 54598, Богослужения: вс
10-00, чт 19-00

г. Сольцы,
пр. Советский 83,
т. 30884, Богослужения: вс
10-30, чт 19-00

п. Парфино,
ул. Садовая 5,
т. 63128,
Богослужения:
вс 10-00 и 17-00,
чт 17-00

г. Пестово,
ул. Профсоюзов 35,
т. 51933, Богослужения: вс
10-00 и 17-00,
ср 18-00

г. Малая Вишера,
ул. Кузьминская 23,
Богослужение:
вс 11-00

д. Чечулино, д. 60,
Богослужения:
вс 10-00, чт 19-00

**Газета распространяется бесплатно, издается на добровольные пожертвования.
Благодарим всех присылающих материалы и жертвующих на издание газеты!
Это ваш вклад в небесную сокровищницу! Господь да благословит Вас!**

Дорогой читатель! Понравилась ли Вам наша газета? Она может стать лучше с Вашим участием. Какие темы волнуют Вас и Вы хотели бы обсудить их в "Ладье"? Пишите на эл. почту hrat-povgorod@ya.ru или с сайта ГазетаЛадья.рф. Редакция оставляет за собой право литературной обработки и сокращения присылаемых материалов. Фотографии, рисунки, письма и их фрагменты могут быть опубликованы. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

Газета зарегистрирована Северо-Западным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 3-6615 от 08.05.2003. Учредитель Местная Религиозная организация Христианская Евангельская Церковь Великого Новгорода. Главный редактор А. И. Корабель. Над выпуском работали: Ю. Корабель, Т. Боголепова, Ю. Петрова, Л. Мясоедова, А. Ингилович, Л. Морозов.

Тираж 5000. Газета выходит 21.08.2018. Подписано к печати: по графику 16.08.18 в 15-00, фактически 16.08.18 в 11-00. Адрес редакции и издателя: 173025, Великий Новгород, ул. Кочетова 24. Адрес типографии: 173025, Великий Новгород, ул. Нехинская д. 61 п.к. 3, ООО «ТПК «Печатный двор». Заказ № 1004749