БЛАГОСЛОВЛЯЕМ ВАС ИЗ ДОМА ГОСПОДНЯ! Псалом 117:26

Храм Христа открыт для Вас каждый день с 11-00 до 19-00. Вы можете побеседовать со священником, побывать на Богослужениях каждую среду в 19-00 и каждое воскресенье в 10-00 и в 17-00. По воскресеньям в

По воскресеньям в 15-30 проходит Библейский час, на котором можно задать служителю интересующие Вас вопросы. Тел: 65-62-41.

Наши интернет сайты: ГазетаЛадья.рф ХрамХриста.рф ХРАМХ.RU

Читайте в номере:

Сретенье Господне

2-3 стр.

А в зале музыка звучала...

4 стр.

«Крещенские вечера»

5 стр.

Княжна София Ливен.

6 стр.

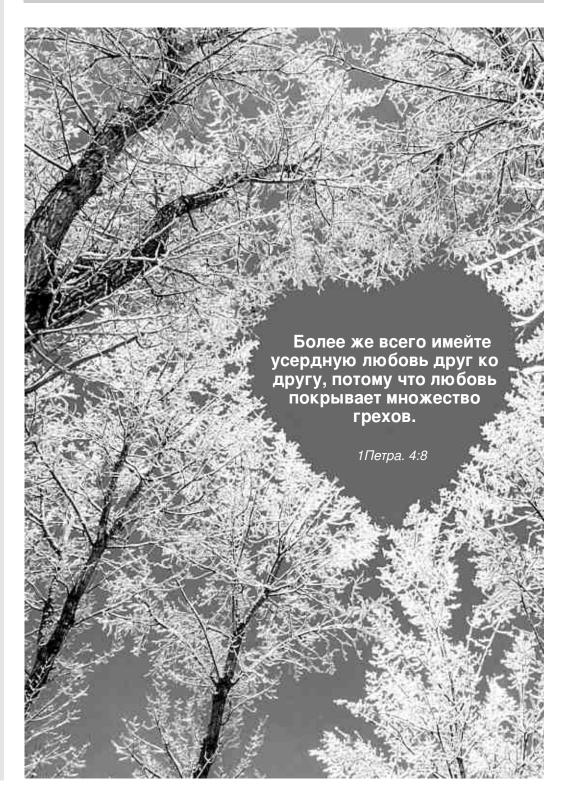
Международный день памяти жертв Холокоста.

7-8 стр.





ХРИСТИАНСКАЯ ГАЗЕТА № 1 (134) 2020 январь-февраль



Сретение Господне

На восьмой день в Вифлееме над Иисусом было совершено обрезание и Он был назван именем, кото-

рое возвестил ангел.

В этом отрывке начинается череда новых событий, которые происходят в храме. По Закону Моисея через 40 дней после рождения мальчика (и через 80 дней после рождения девочки) мать должна была приносить в храм жертву очищения. Священник принимал ее приношение с восточной стороны храма, во «дворе женщин». Кроме того, Мария с Иосифом решили посвятить Младенца Богу, как требовал Закон Моисея. Все первенцы принадлежат Богу. Чтобы выкупить первенца, необходимо было заплатить священнику пять шекелей. Обычно эти деньги платил отец. Для обряда посвящения семье было необязательно приходить в храм, но желательно. Более того, в тексте не сказано, что Иисуса, особого Младенца, не нужно было посвящать Богу. Напротив, Лука проводит параллели между Христом и Самуилом, которого мать посвятила Господу (1 Цар. 1:22). Мария с Иосифом приходят из Вифлеема в Иерусалим, и в храме происходят две встречи— с Симеоном (Лук. 2:25-35) и Анной (Лук. 2: 36-38), свидетельствующими о том, что Иисус и есть обещанный Мессия.

Симеон — человек «праведный и благочестивый» (Лук. 2:25-35). Оба слова обозначают скрупулезное соблюдение всех требований иудейского закона. Кроме того, Симеон ждал «утешения Израилева»,

СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ

Стоит во Храме Симеон — Он Духом Божьим приведен. В нем сердце пламенем сгорает, Он молится и ожидает.

И вот — с Младенцем на руках, По ступеням легко ступая, С любовью кроткою в очах Приходит Мариам Святая.

Младенца в руки старец взял. Вознес мольбу к Творцу Вселенной, И, Богом свыше вдохновенный, В слезах, он радостно сказал:

«Се, ныне, с миром благодатным Берешь меня, Господь благой — Я зрю с веселием отрадным Спасенья Промысел святой.

Честна, Господь, Твоя держава. Се — свет любви, щедрот Твоих, На просвещенье чад земных И чад Израилевых слава»

А. Огильви

т. е. верил в обетование, которое Бог дал евреям через пророка Исаию (40:1 и след.). Ведь Израиль по-прежнему был оккупирован римлянами. Плен еще не закончился, потому что примерно 80 процентов евреев (как и сейчас) жили за пределами Палестины. Святой Дух и здесь играет важную роль (как и во всем повествовании о спасении Божьем); Он не только позволяет Симеону узнать время, когда появится Мессия, увидеть Его перед смертью, но и вдохновляет пророчество о Нем. Дух приводит Симеона в храм, именно когда Младенца Иисуса приносят, чтобы посвятить Богу.

Господь открывает Симеону, что именно этот Ребенок, родившийся в простой и бедной семье, долгожданный Спаситель, Который освободит и вернет Богу пленников — и евреев и язычников. Взяв Младенца на руки, Симеон славит Бога. Молитва, с которой он обращается к Господу, облечена в поэтическую форму и по содержанию во многом близка песням Захарии и Марии. Старец говорит о Божием обетовании, которое исполнится в Этом Младенце, и объявляет, что началась эпоха спасения. Симеон называет себя «рабом» Господа в Ветхом Завете это выражение означало не унижение, а почет: так назывался человек, посвященный Богу. В песне Симеона упоминаются народы (язычники), которым Бог приготовил спасение в Ийсусе. Мессия пришел, чтобы просветить откровением все человечество. Используя слова «народы» и «язычники», Лука показывает, что у всех есть доступ к спасению, которое обещал Бог Израилю. Иисус родился для того, чтобы вернуть человечество к источнику жизни. Его пришествие принесло Израилю свет и славу. И как было обещано в Ветхом Завете, в частности у пророка Исаии (Ис. 61), язычники придут к Израилю и тоже обретут спасение, которое предлагает ему Бог. Слава Божья явлена через Израиль, потому что Спаситель родился у евреев.

Мария с Иосифом удивлены. Их реакция подчеркивает сказанное Симеоном, заставляет задуматься о будующем Младенца. Симеон продолжает пророчествовать, благословляя Марию и Иосифа и обращаясь непосредственно к Марии. Он предсказывает разделение, которое вызовет Иисус в Израиле. Одни, отвергнув его, падут, потому что Он станет для них камнем преткновения. Другие же будут строить на этом камне и обретут спасение. Мессия явит Божью славу и могущество, а Сам станет знамением, которое вызовет множество нареканий. Одни доверятся Ему, другие пренебрегут Им. Отвержение, с которым столкнется Иисус, принесет Марии тяжелые страдания. Ей предстоит увидеть, как распинают ее Сына. Поэтому Симеон говорит об «оружии» - длинном мече, который пронзит ей душу.

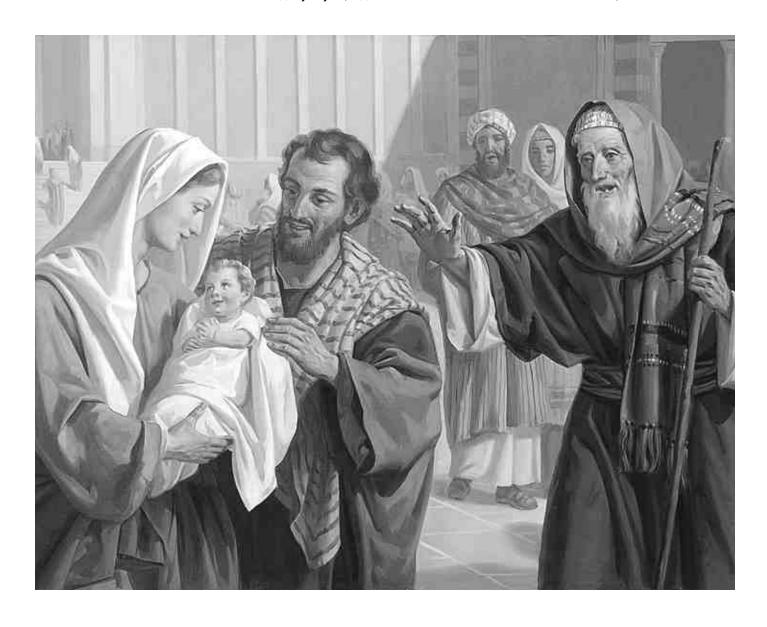
Затем во дворе храма появляется второй свидетель (Лук. 2: 36-38) — пророчица Анна (это же имя было у матери Самуила — 1Цар.2). Предки Анны принадлежали к одному из десяти северных колен Израилевых — к колену Асирову, которое упоминается не только в Ветхом Завете, но и в Книге

Откровения (7:6). Лука рассказывает об обстоятельствах ее жизни, но не приводит сами слова, которыми она прославляла Господа, пророчествовала о Христе и свидетельствовала о делах Божьих. Пророчица получала знание сверхъестественным образом от Бога. Всем известно, что ее жизнь посвящена Господу и сосредоточена на храме. Скорее всего, ее выдали замуж еще в подростковом возрасте, как было принято в те времена. Но вскоре муж ее умер, и большую часть жизни она была вдовой. День и ночь Анна служила Богу. Когда Иисуса принесли в храм для посвящения Господу, она поняла, что это Мессия, и прославила Бога, исполнившего Слово Свое. Свидетельство Анны предназначалось для тех, кто, подобно ей, ожидал Мессию и молился об избавлении Израиля. Здесь, как и в рассказе о пастухах, видно, что прославление Бога неотделимо от свидетельства о Его деяниях.

Совершив в храме все необходимые обряды (Лук. 2: 39-40). Мария с Иосифом и Младенцем уходят в Назарет. Повествуя о детстве Иисуса, Матфей и Лука описывают разные события. Эти два Евангелия можно хронологически согласовать, если поместить рассказ Матфея о царе Ироде, поклонении волхвов и бегстве в Египет после того эпизода у Луки, где

Мария с Иосифом приносят Младенца Иисуса в храм. Такая хронология предполагает, что, посетив храм, Святое семейство возвращается в Назарет лишь на короткое время, а затем снова отправится в Вифлеем, сделав его постоянным местом своего обитания. Поэтому, когда волхвы приходят поклониться Иисусу, Мария с Младенцем уже находятся в доме (Мф. 2:11), а не в хлеву. Судя по указанию на возраст Младенца у Матфея (2:16), Мария с Иосифом пробыли в Вифлееме почти два года, а не только 40 дней, как может показаться при чтении Луки. Из Вифлеема они бегут в Египет, а после смерти Ирода возвращаются в Палестину, намереваясь, по-видимому, снова поселиться в Вифлееме. Но, когда Иосиф получает во сне откровение, семья отправляется в Назарет и живет в Галилее, подальше от политической и религиозной власти Иерусалима. Иисус рос в окружении, которое создал для Него Господь. Жизнь Сына Божьего характеризуется прежде всего премудростью и благодатью, которые со временем приведут двенадцатилетнего Отрока Иисуса к тому особому опыту, который пережил Он на празднике Пасхи в Иерусалиме.

«Славянский Библейский комментарий: Современная евангельская перспектива» под ред. С. Санникова



А в зале музыка звучала...

- Я очень хочу получить заряд энергии от концерта делится своими ожиданиями Ирина Геннадьевна Пихтина, директор МАУ «Ермолинский сельский Дом Культуры».
- В 2018 году к нам уже приезжал другой оркестр, всем очень понравилось, а в этот раз ажиотаж ещё

больше! Уверенна, что сводный оркестр «Ретро» и «Храма Христа» поможет настроиться жителям нашей деревни на положительный лад в новом году!

Суббота, 11 января. Вечер. Именно в это время в стенах МАУ «Ермолинский сельский Дом Культуры» сводный коллектив, включающий музыкантов Храма Христа и новгородский оркестр «Ретро» на благотворительном рождественском концерте исполняли лучшие произведения Д. Каччини, Д. С. Бортнянского, И. А. Шатрова, Ф. Шуберта, И. Штрауса и других композиторов.

Александр Алексеевич Козлов — глава Ермолинского сельского поселения, который также присутствовал на мероприятии, поздравил всех гостей и зрителей с прошедшими праздниками: "В наступившем Новом году я бы хотел пожелать всем нам вернуться к истокам добра и терпимости, ведь этого сейчас так не хватает в жизни".

После концерта Александр Алексеевич поделился своими впечатлениями.



- Мои чувства самые глубокие. Духовная музыка, творческая атмосфера, высокий профессиональный уровень музыкантов, всё это сложилось в единую приятную картину. Я помню, как строился «Храм Христа», как возводились его стены, и то, что там существует такой духовой оркестр, для меня открытие. Я увидел в музыкантах одну большую семью. Сейчас на концерте присутствовали люди разных возрастов, я видел, как лицо каждого человека преображалось, музыка влияла на них, проникала глубоко, затрагивала душу. Уже подумываю, что в будущем можно приглашать целые классы Ермолинской школы на такой концерт. Возможно не все, но большая часть точно проникнется духовной музыкой.

А следующий концерт сводного коллектива музыкантов Храма Христа и новгородского оркестра «Ретро» состоится уже 22 февраля по адресу Кочетова, 24. Более подробную информацию можно будет узнать на сайте хратх.ru или в социальной сети ВКонтакте в группах «Храм Христа (Христианская Евангельская Церковь)» или «МолодёжьХХ».

Елизавета Мясоедова.



Возрождение традиции исторических концертов духовной музыки в Санкт-Петербурге XV Международный Фестиваль Евангельской Культуры «Крещенские вечера»

В этом году XV Международный Фестиваль Евангельской Культуры «Крещенские Вечера» проходил с 12 по 19 января 2020 г.

«Крещенские вечера» – это праздник, объединяющий Евангельские церкви Санкт-

Петербурга.

На протяжении всего фестиваля, петербуржцы и гости Северной столицы имеют возможность, познакомиться с уникальной и многообразной Евангельской культурой России. Каждый очередной вечер проходит в разных культовых зданиях или в особняках, когда-то принадлежавших аристократам.

Начиная с 2005 года Международный Фестиваль Евангельской Культуры «Крещенские Вечера» старые возрождает добрые традиции возобновляет исторические концерты духовной музыки, которые проходили в столице Российской Империи ещё со времен Петра I вплоть до 1920-х годов, когда советская власть начала проводить политику тотального искоренения религии.

В пример всем евангельским верующим дома княгинь Натальи Федоровны Ливен и Веры Федоровны Гагариной были всегда и для всех открыты. Они неподдельно любили людей, потому что по-настоящему любили Бога.

На такие «Крещенские вечера» петербуржцы

приглашают и новгородцев. В этот раз представителями Храма Христа были епископ А. И. Корабель, пресвитер М. В. Шульц и пресвитер И. А. Корабель с супругой.

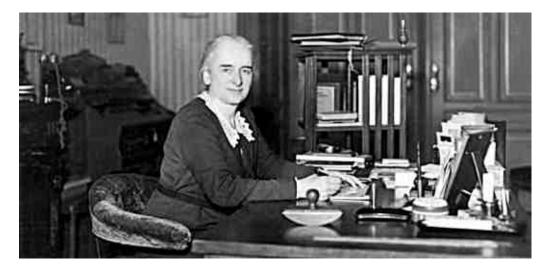
В один из этих дней, а именно 15 января, по великой милости Божьей, дом Натальи Федоровны на Большой Морской, 43, вновь собрал евангельских христиан. И вот на импозантной лестнице Ливенского дома появляется князь Доминик Ливен, он радушно приглашает всех пройти на второй этаж, в малахитовый зал, где и будет проходить вечер...

После выступления камерного оркестра из Джексона, США и чтения из книги княжны Софии Ливен «Духовное пробуждение в России» светлейший князь поделился своими воспоминаниями о роде князей Ливен. В заключение князь Доминик ответил на многие вопросы русских христиан.

Было хорошее духовное общение. И хотя роскошный дворец ныне не принадлежит последователям Иисуса Христа, мы радуемся тому, что один раз в году мы приходим сюда и проводим здесь не просто концерт духовной музыки, а можно сказать, настоящее богослужение.

Подготовил гл. редактор.





Княжна СОФИЯ ЛИВЕН

Убеленная сединой проповедница - аристократка неутомимо реезжала из города в город, из страны в страну, участвуя в молитвенных собраниях и христианских конференциях (при содействии Миссионерского союза). Никакое поручение не казалось ей ничтожным — она посещала и отдельные семьи, и домашние кружки. Охотно

предавая себя в руки Господу, София Ливен вместе с Хансом Бранденбургом участвовала в проведении многих «библейских лагерей».

«Вернувшись в Хильдесхайм, я тут же стала собираться в путь вместе с фрау Риттмайер, дочерью пастора Жака, чтобы успеть в наш библейский лагерь в Дасселе, начинавшийся на следующий день. Изучение Священного Писания, общение с друзьями да и отдых на природе — Божьем творении — оказали на меня весьма благотворное действие. Некоторые наши гости весьма ободрились в своем следовании за Христом. Я всякий раз радуюсь, когда на таких встречах присутствуют люди из Восточной Европы. Так хочется дать им почувствовать, что они не забыты и что все дети Божии во Христе Иисусе являются одной семьей, где бы они ни находились».

Из воспоминаний о восьмой миссионерской поездке Софии Ливен в Германию.



Вальдемар Цорн



Один из вечеров в доме княгини Гагариной был посвящен 100-летнему юбилею миссии «Свет на Востоке». В связи с этим в Санкт-Петербург приехал руководитель русского, миссионерского отдела миссии Вальдемар Цорн. К столетию миссии выпущена книга под названием «100 лет миссии "Свет на Востоке"».







Доминик Ливен — князь, британский историк, доктор, профессор, член Британской академии и Тринити-колледжа (Кембридж). Специалист по вопросам сравнительной истории империй, проблемам политической стабильности на периферии Европы в 1860-1939 годах и участию России в наполеоновских войнах. Доминик происходит из

эмигрировавшей из России в Англию немецко-балтийской семьи Ливенов: отец светлейший князь Александр Ливен (1919—1988)

Подробнее на livelib.ru: https://www.livelib.ru/author/165671-dominik-liven

27 января отмечается Международный день памяти жертв Холокоста. Именно в этот день 75 лет назад был освобожден крупнейший нацистский лагерь смерти — Аушвиц (Освеницм).



«В семь с половиной лет уже заключенный!»

погибло около 1,4 млн человек, из которых около 1,1 млн — евреи. Аушвиц-Биркенау был крупнейшим лагерем смерти и просуществовал дольше других, поэтому он стал одним из главных символов Холокоста. На территории лагеря в 1947 году был создан музей, который включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Мероприятия, посвященные 75-летию освобождения Аушвица, начались еще на прошлой неделе. В

Концентрационный лагерь Аушвиц-Биркенау — это комплекс немецких концентрационных лагерей и лагерей смерти, располагавшийся около польского города Освенцима (который в 1939 году был присоединен к территории Третьего рейха, в 60 км к западу от Кракова). В мировой практике принято использовать немецкое название «Аушвиц», а не польское «Освенцим», поскольку именно немецкое название использовалось нацистской администрацией.

Лагерь был освобождён 27 января 1945 года советскими войсками, а день освобождения лагеря установлен ООН как Международный день памяти жертв Холокоста.

С 1941 по 1945 год в Освенциме





Израиле, в мемориальном комплексе истории Холокоста «Яд ва-Шем», собрались главы государств Европы, Северной Америки и Австралии и бывшие узники концлагерей — здесь прошел Пятый Всемирный форум по Холокосту, основным посылом которого стало утверждение, что антисемитизму нет места в глобальном сообществе.

Анна Влезько 27.01.2020 http://vgr.by/2020/01/27/

Во время форума выступили бывшие узники концентрационных лагерей, в том числе переживший Бухенвальд раввин Рабби Исраэль Меир Лау (председатель Совета Яд ва-Шем и бывший главный раввин Государства Израиль и Тель-Авива-Яффо.), который попал в лагерь в семь с половиной лет:

«Я был ребенком мне было семь с половиной лет. У меня уже не было отца, у меня уже не было матери. Но у меня был старший брат. Когда я приехал в лагерь, у меня не было даже имени. У меня был только номер 117030. Я был заключенный 117030. Заключенный в семь с половиной лет. Какие преступления я успел совершить в этом возрасте, чтобы стать заключенным. Этот вечер сегодня в Яд ва-Шем может стать мостом для всего человечества. Мостом к налаживанию отношений и дружбы не только вокруг темы Холокоста. Но и для налаживания отношений в принципе. О чем я говорю? Если мы откроем первую книгу Библии - книгу Бытия, - мы увидим, что там есть история о Ноевом ковчеге. 150 дней, когда животные находились на палубе одного и того же ковчега никто никого не укусил, никто никого не убил, не загрыз, не съел. 150 дней! Все понимали, что им нужно жить мирно с другими животными, потому что у них есть общий враг. Дорогие мои друзья, лидеры стран мира, разве сейчас у нас нет общих врагов? Разве у нас сейчас нет причин понять то, что было понятно даже змеям в Ноевом ковчеге? У нас есть общие враги. И перед лицом общего врага мы должны быть друзьями друг другу. Это страшные враги: такие, как например, голод, невежество, преступность, ядерное оружие, рак и другие заболевания. Это все наши общие враги. Поэтому давайте будем друзьями. Давайте поймем то, что поняли животные, 150 дней мирно сосуществовавшие в Ноевом ковчеге. Я надеюсь, что именно для этого мы все собрались здесь».

ЦЕРКВИ НОВГОРОДСКОЙ ЕПАРХИИ

г. Боровичи, ул. Л. Толстого 102, Богослужения: вс. 10-00 и 17-00, чт. 18-00

г. Старая Русса, ул. Декабристов 30, Богослужения: вс. 10-00 и 17-00, ср. 18-00

п. Шимск, ул. Новгородская 13, Богослужения: вс. 10-00, чт. 19-00

г. Сольцы, пр. Советский 83, Богослужения: вс. 10-30

п. Парфино, ул. Садовая 5, Богослужения: вс. 10-00 и 17-00, чт. 17-00

г. Пестово, ул. Профсоюзов 35, Богослужения: вс. 10-00 и 17-00, ср. 18-00

д. Чечулино, д. 60, Богослужения: вс. 10-00, чт. 19-00 Гора Памяти (Детский павильон) Скорбный Яд ва-Шем, Как разрыв в груди. Крик и боль в душе -Боже помоги!..

Свечи из зеркал -Детские глаза. Огоньки из скал Это их слеза.

Миллионы душ -Звездный плач огней. Чуть живой иду Среди их теней.

Реквием, как стон Убиенных всех... Боже, их убил Чей-то тяжкий грех.

Слышу страшный глас Эхом вновь и вновь: «Кровь Его на нас И на детях кровь!..»

Горло сжал испуг, Я хриплю скорбя, Как случилось вдруг Так проклясть себя?!

Ведь из рода в род Горше нет вестей, За этот народ И его детей.

Зло, отбросив вспять, Кровью из груди вырвалось опять -«Боже помоги! -

Всем увидеть суть Бога во плоти, И к Нему прильнуть И к Нему прийти!»

Но в юдоли злой, Вечный плач в душе... Мир передо мной -Будто Яд ва-Шем.

Александр Горянин, пастор церкви, СПб.



Газета распространяется бесплатно, издается на добровольные пожертвования. Благодарим всех, присылающих материалы и жертвующих на издание газеты! Это ваш вклад в небесную сокровищницу! Господь да благословит Вас!



Дорогой читатель! Понравилась ли Вам наша газета? Она может стать лучше с Вашим участием. Какие темы волнуют Вас и Вы хотели бы обсудить их в «Ладье»? Пишите на электронную почту храт-novgorod@ya.ru. Редакция оставляет за собой право литературной обработки и сокращения присылаемых материалов. Фотографии, рисунки, письма и их фрагменты могут быть опубликованы. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

Газета зарегистрирована Северо-Западным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 3-6615 от 08.05.2003. Учредитель Местная Религиозная организация Христианская Евангельская Церковь Великого Новгорода. Главный редактор – епископ Объединения Церквей Новгородской области А. И. Корабель. Над выпуском работали: Ю. Корабель, С. Заболоцкий, Ю. Петрова, Л. Мясоедова, Л. Морозов.

Тираж 5000. Газета выходит 03.02.2020. Подписано к печати: по графику 01.02.2020 в 15-00, фактически 01.02.2020 в 11-00. Адрес редакции и издателя: 173025, Великий Новгород, ул. Кочетова 24. Адрес типографии: 173025, Великий Новгород, ул. Нехинская д. 61 п.к. 3, 000 «ТПК «Печатный двор». Заказ № 1011186